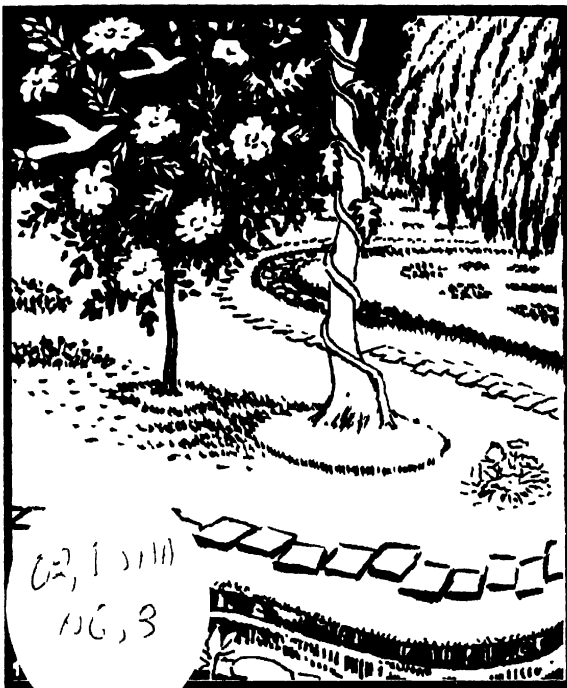


কবিতা নিকুঞ্জ



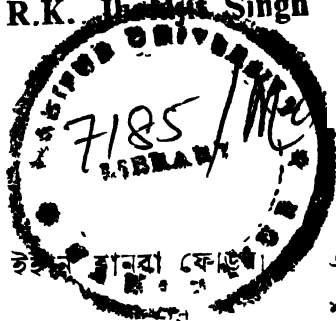
রাজকুমার বালজিৎ সিংহ

କବିତା ନିକୁଞ୍ଜ

କବିତା ନିକୁଞ୍ଜ

ରାଜକୁମାର ବାଲଜିଂ ସିଂହ

KAVITA NIKUNJA
A bower of poems of
R.K. Thakur Singh



ইউনাইটেড কলেজ

এপ্রিল ১৯৯৭

শজিভ ১৯১৯ শকাব্দ

প্রতিলিপি মূল্যঃ ৫০০

লাইব্রেরী স্বত্ব, পুস্তক : রাঃ কুঃ ঝলজিৎ সিংহ
প্রকাশক : রাঃ কুঃ ঝলজিৎ সিংহ
মুদ্রণ দোকান : অরিন্দম চিত্রশিল্প শ্রমী

মুদ্রণ : লুপা ৪৫

ছাপা তৈরি : জেঃ এমঃ প্রিন্টিং রার্কস,
রাইসুল জামান, ইফাল—৭৯৫০০১

ভূমিকা

ঐ সুপামচা ওইরিঙেদগী কবিতা ইজরকই। ঐগী ইহান হান্না ফোঙ্‌ঘিবা কবিতাদি ‘অশিবা’ কোই। ঐনা চহি ১৬ গুরকপদা জোনষ্টোন স্কুলগী মেগাজিন্দা ১৯৪০ ইংদা ফোঙ্‌ঘনি। প্রতিলিপি লান্দা মাঙ্‌ঘবে। মেগাজিন মহাসু থিবা ফংগনি নিংজে। ঐগী অনিশুবা ফোঙ্‌ঘিবা কবিতাদি ‘কবিতা নিকুঞ্জ’দা যাওরিবী ‘অমুক’ নি। ‘নল-দময়ন্তী’ কোবা পীবথবা নাটক অমা ঐনা ক্লাস এইট তল্লিঙেদা উজৈ। মত্‌ ১৯৪১ দা মেগী অত্‌রাইদা জোনষ্টোন স্কুল মেগাজিন্দা মকোকী দৃশ্য থরা ফোঙ্‌ঘি। অহানবা অত্‌দা দৃশ্য অমদা দময়ন্তীগা মহাকী সখীশিংগা লৈকোন্দা ঈশৈ অমা শকই। মত্‌ ঐনা অমুক হায়না কোলোই থোল্লগা ‘কবিতা নিকুঞ্জ’দা হাপচরি। ‘শরদ্‌কী কোকিলদা’ হায়বী কবিতা অসি লান মমুংদা ঐনা তরুণ কুটীরদা লৈরিঙেদা ১৯৪৪ গী শরদ্‌তা ইজবনি—মুমিতুগী অযুক্তা শরদ্‌কী কোকিলনা পামেলগী ফৈরাদা থোংবা তাকবদগী। কবিতা অসি ১৯৪৫ দা ‘নহারোল’ মেগাজিন্দা ফোঙ্‌জে। বসন্তগী লৈরাং অমদা হায়বসি ক্লাস টেন তল্লিঙেদা ইবনি।

স্বর্গীয় তাদা কৈশাম কুঞ্জবিহারীনা সম্পাদন তৌবা ওসি কোবা মেগাজিন অমা লৈরন্নি। মত্‌দা ঐগী কবিতা যান্না তোয়না ফোঙ্‌ঘি। ওসিদগী চহি ৫১ রোমগী মমাঙ্‌গী রানি। কবিতাশিং অত্‌ খজিক খজিক্তং শেমদোক্‌গা লাইরিক অসিদা হাপচরি। ওসি মেগাজিন অসি মমৈদা দৈনিক ওনঘি। মত্‌দমু ‘কমলগীদমক তেংথাবা’ কোবা কবিতাসি ফোংঘি। হাইফেং হাইফেত্তং শেমদোক্‌গা মসিনু লাইরিক অসিদা হাপচরি।

ঐগী লুহোংবদা চিত্ৰেবীরেস্তোম্বী চান্দ খোজৈরুপনা ‘খুদোল’ হায়না কোলোইবা কবিতাগী লাইরিক অমা ফোঙ্‌ঘিনা ঐঙোন্দা উপহার ওইনা পীবিঘি। ১৯৫৩ ইংদনি। লাইরিক অত্‌দা ঐগী কবিতা মরিখকসু যাওই। মরি অত্‌গী মমুংদা ‘অমর কবিতা’ অমদি ‘লমহেনবা কাদোক’ জি লাইরিক কয়াদা হুয়া হুয়া ফোঙ্‌ঘনা লৈরাক্লা শক খঙ্‌বিরে। কবিতা অনি হায়বদি—‘কল্পনা’ অমদি ‘নাছোংলবা বন্দী’দি অমুক হুয়া ফোঙ্‌বগী খুদোংচাবা ফঙ্‌ঘিদে। মরম অসিদগী

কবিতা অনি অসি ‘কবিতা নিকুঞ্জদা’ শেমদোক শেমজিন তৌকুন্দনা ফোঙ্‌জরি।

কবি সন্মেলনশিংদা ঐ তোয়না যাওজৈ। সন্মেলনশিং অসিদা পাঘিবী অমদি মেগাজিনশিংদা ইচোই চোইনা তাভবী ঐহাকী কবিতা অয়াহা খোমজিন্দুনা লাইরিক অসিদা হাপচরি।

‘কবিতা নিকুঞ্জদা’ যাওরিবী কবিতাশিংগী মমুংদা ‘শরদকী কোকিলদা’ ‘কল্লনা’ অমদি ‘নাহুগ্‌লবা বন্দী’ হায়বী কবিতা অলুমসিঃ লাইরিক ওইনা ফোঙ্‌বদা যাওজৈ। অতৈদি লাইরিক ওইনা ফোঙ্‌-জিবা উক্তনি।

ঐগী কবিতা ইচাই চাইনা লৈবসি উবদা লৈবাক্তা অসিদ্ধ ওইরবা মরূপ মপাংশিংনা এবু কবিতাগী লাইরিক অমদি ফোঙ্‌ হায়জুনা তাকপি। ঐগী ফনবা খনবিবা মরূপ মপাংশিং অসিগী লমন তোল্পবনি। মখোইগী উপদেশ মতুংইল্লা লাইরিক অসি হন্দক ফোঙ্‌জরিবা অসিনি।

শ্রী অরিবম চিত্ৰেশ্বর শৰ্মা সাহিত্য একাদমী এৱাৰ্ডীনা লাইরিকী মখুম য়েকপিহুনা লাইরিকী ফজবা হেজুংহল্লি। ঐনা হায়জুৰুবদা হৱাউনা য়াবি অমদি মতম খজিক্তগী মমুংদা ফজনা য়েকপিরকই। মসিগীদমক তৌবিমল খঙ্‌বা উচ্চরি।

জেঃ এমঃ প্ৰিষ্টিং ৱাৰ্কসনা থৱায় য়ান্না যাওবী। মসিমক্তনা মৱম ওইহুনা লাইরিক অসি অতেনবা মতমগী মমুংদা বানান লান্দনা পুথোকপা ডমজবনি।

সংস্কৃত ভাস্কৰী খুদোংচাবা ফংবিহৌজবা পাঠকশিংগী মতেং ওইনবা শকাবলী অমা লাইরিকী মমৈদা হাপচরি। কবিতাশিংগী অহৌবা পঙ্‌ক্তিশিংগী তৰ্জ্জনীমু লাইরিকী মমৈদা হাপচরি। ‘শ্রীগোবিন্দ নিৰূপণ’ কোবা খঙ্‌কাব্য অমন্ত ইজরি। মতুংগী লৌথোজুনা কবিতা তরুন্ত ‘কবিতা নিকুঞ্জদা’ হাপচরি।

য়াইকুল হিকুহনবা লৈকাই,

ৰাজকুমাৰ অলজিৎ সিংহ

ইফাল ৭৯৫০০১

১৩ শজীত্ ১৯১৯ শকাব্দ

সূচী পত্র

ভূমিকা		লাম্বাই
১। বন্দনা	—	১
২। দীপান্বিতাগী অহিংসা	—	২
৩। চীক্লা হংবা রাহং	—	৪
৪। দশমী থাবল	—	৫
৫। খুড়া চাউতোন	—	৬
৬। লৈকোন্দা চলবদা	—	৭
৭। চেকশিনবিষু যাত্রীশিং	—	১০
৮। লম্বীগী অঙাওবী	—	১১
৯। সদ্ভাবনা সমারোহ	—	১২
১০। চংলো, চংসি, চংলসি	—	১৩
১১। বর্ষাগী অভিসারিকা	—	১৬
১২। শরদুকী কোকিলদা	—	১৭
১৩। ইঙেনগী সন্ধ্যা	—	১৯
১৪। সত্যগী যুদ্ধমদা	—	২২
১৫। কবি চাউবগী চিত্রপট	—	২৩
১৬। ঐখোইগী হি	—	২৭
১৭। মীংয়েং অনি	—	২৮
১৮। কমলগীদমক তেংথাবা	—	৩২
১৯। কোলোই-মুংশি ভারত	—	৩৪
২০। মুঙাইবা	—	৩৬
২১। অমর স্মৃতি	—	৩৭

ভূমিকা		লাম্বাই
১২। বসন্তগী লৈরাং অমদা	—	৪১
১৩। লুংদাংরাইরমগী রাবী	—	৪৩
২৪। কনবনিকো চেকশিল্লু	—	৪৬
২৫। অযুক	—	৪৭
২৬। মাইরেণ মপাণ	—	৪৮
২৭। কোরি ঐবু ইথোনা	—	৫০
২৮। ইঘিদ্ৰবী কবিতা	—	৫২
২৯। স্বপ্ন দর্শন	—	৫৪
৩০। তেখাউ শামু ফাবা	—	৫৭
৩১। চীংমী ফিজ়েং	—	৫৯
৩২। হজিনবা অমুক সিংহাসন	—	৬১
৩৩। মহারাস দর্শন	—	৬৪
৩৪। লেপ্গঘিবা রাজসভাদা	—	৬৭
৩৫। কল্পনা	—	৭১
৩৬। নাস্তোগ্‌লবা বন্দী	—	৭৩
৩৭। অথেঙ্‌বা অহিংগী দৃশ্য	—	৭৫
৩৮। রাধা বিরহিণী	—	৭৮
৩৯। মহাত্মা	—	৭৯
৪০। রাম-বিভীষণ সংবাদ	—	৮০
৪১। একমেব	—	৮২
৪২। শব্দাবলী	—	৮৩
৪৩। তর্জনীপত্র	—	৮৭

বন্দনা

শকট হে দেবি ভারতি !

নংগী মুংশিবা বীণাদা ওসি
শকষিদ্দিবা ঈশৈ অমা

সুরদা অমুক্তা তাষিদ্দিবা !
কৌজগে নংবু ঐহাক্কা
ভারতী হায়ছনা অহানবদা ;
মথংদনা সরস্বতী
হে সারদে ! হে হংসবাহিনি !

খোংলিবী মুংশিবা বীণা !

পায়রি অনিনা খুং, লাইরিক মালা ;
অগরু চন্দনগী বিন্দু বিন্দু
ডাল্লি লাইবত্তা সিন্দুর বিন্দু ;
লুব্বা ফজ্বা ফিজোন
কাংঙগী থগ্‌তা অঙাংবা চরণ !
খুরুমজৈ নঙোন্দা ওসি
বাগদেবি কবিতাগী লাইরেন্সী !

হৌবিরো ওসি ঐরাগ

ওইনবা মঙ্গল জগৎ পুষ্পমগ্‌ !
খিগ্‌পিরো অমৃত ওসি
হন্দ হন্দ খুদিংদা বীণাগী
তাজরগা নংগী বীণা

কবিতা নিকুঞ্জ

পীনবিরো ঐড়োন্দা শ্রেরণা ;
 শগ্নগে কবিতা অনা
 সুরদা শকথিদিবা কনানা ।
 হৌবক্রে রাখলগী ঈথগ্,
 পাগ্নবা সমুদ্রগী ঈথকুম ;
 রাবে খাড়া থম্মোইসিনা
 চাংজৌগুম ফুবিরবা ঈথগ্না
 থোরগ্নে রাইই ময়ান্না
 জগোই শানা শানা ঐগী মাড়া
 ফোংদোগ্নবা রাখলশিংছু
 পাগ্নবা সমুদ্রগী ঈথকু ।
 ইবোবা মুংশিবা কলম !
 থীল্লগনো, থীল্লগম্ম অমুক !
 পুটমড্রবা ঈথগ্, অসে
 পুথোগ্, ঞগা নংনা পোথারগে ।
 শীবিবো রাখং ভারতি ।
 হৌরগে শকপা কবিতা ঐগী ,
 লমজীংবিরো হে সারদে !
 কলমদগী কালিগী উচেলসে ।

দীপাঙ্ঘিতাগী অহিংদা

আসি,

দীপাঙ্ঘিতাগী অহিংনি , মন্বনা মপং কারবা
 ডাল্লি থাংমৈ অমতংদি—তনিগ্, তনিগ্, মতোমদা ।

ভাল্লম্বি সন্ধ্যা মতমদি থাংমৈগী পরেং পরেংনা
থেঙলবা মতমসিদদি তুমঘরে মখোই অতৈদি ।

থাংমৈদি মচা পিশক্তো হাইনা ছম্মা চাগ্‌লছনা
অমম্বা মপৈ তাংগ্‌ই পাঙ্গল থেগ্‌না মতোমদা ।

থাংমৈগী নাক্তা চংলগ্‌ই মুগ্‌ক মুরবা অমম্বা
লোম্মা তম্মা লাক্কছনা নাকোইননা তুম্মা ।

“মুংলোহে থাংমৈ অপড্‌বা ! নমাম্ববশিং মুংলেনা”
অমম্বনা হায়রকই নাপ্প চীক্কা মনাক্তা ।

“চংলেনহাই ফন্তবা !” তাংগ্‌ই থাংমৈনা
পাঙ্গল থেক্কা চাগ্‌লছনা তরগ্‌ তরগ্‌তি মতোমদা ।

থাংমৈ নংনা মুংপগা হেগ্‌, য়োংলগেদো পৃথিবীসি”
লাউথরকই লুগ্‌গ্‌না অমম্বনা থক্কাগী ।

“মুংখিবোই ঐদি মুংখিবোই” থাংমৈনা পাউখুম দীবকই
ঐহাকী শিম্বা লোইজিঙে মম্বনা পৃথী য়োংফরোই

ইমুংগী সোরা তৈরগা, থোরকনিএ মুমিংনা
ফন্তবা নংনা চেম্মনি মায়থীরবা লাম্মীগুম্মা ।

য়ৌজিকাওদি মতম অহু জ্ঞানবিগনি ঐহাক্তি”
খুম্মি মাইরোং য়ারছনা ধোনা ফরবা থাংমৈদি ।

হায়রে ঐহাক্কা থাংমৈদা চীক্কা অহিং অহুদা
“জ্ঞানঘো থাংমৈ জাইজাগ্‌ জ্ঞানঘো ! চীংমৈনা ফিহুপ ছম্মনি” ।

ଠୀକ୍କା ହେବା ରାହେ

“ଢାଲି କରିଗି ଥାଜ ନଂ ?”
 ହଂସି ଲୈଟିଲା ଥାଜନା
 ଅହିନ୍ଦା ଶରଦ୍ ଶତ୍ରୁଗୀ
 ଛୁଞ୍ଚିବା ଥାବନା ନୋଂଲକୀ ।

ଧୁମ୍ବିଏ ମୋମୋନ ଥାଜନା
 ଟିଙ୍ଗିବୁ ଟେପଲପ ଯେଂଲଗା
 “ଅମନ୍ଦା ମଠି କୋକଚଗେ
 ଜଗଂକୀ ସେବା ତୋଞ୍ଜଗେ” ।

“ଟେଲି କରିଗି ତୁରେନ ନଂ ?”
 ହଂସି ଲୈରାହିନା ତୁରେନ୍ଦା
 ବସନ୍ତ ଶତ୍ରୁ ଅସୁକ୍ତା
 ସନା ମାଜବା ଛୁଞ୍ଚାଦା ।

“ଧୋୟନା ଥେକା ଟେଲହୁନା
 ଯେଞ୍ଜଗେ ଡିଶିଂ ତାହିବନ୍ଦା
 ଧୁମ୍ବି ତୁରେନା ଛୁଞ୍ଚାହିନା
 ନୋଞ୍ଜା ନୋଞ୍ଜା ଛୁଞ୍ଚାହିଲକା ।

“ନାଂଲି କରିଗି ଥନ୍ଦାଲ ନଂ ?”
 ହଂସି ନୋଂମନ୍ଦୁ ପୁଣ୍ଡିନା
 ଛୁମିନ୍ଦା ଗାଧୋଂ ଲୋନବା କାଲ
 ଇଞ୍ଜାଗୀ ଅହାନବା ଛୁମିନ୍ଦା ।

জুংসিবা লৈনম রেজনে
জগৎকী সেবা তৌজনে”
খুমছি খম্বালনা হরাউনা
জুংশিত্তা জগোই শাহুনা।

দশমী খাবল

শাংলি চীরা খাবলৈ, খাবল্লতা ওসিগী
নাপচীরা হুম্মরৈ, জুংশিত্তনম্ অহিংগী।
মতমনগা থেঙ্বনে ঈচিগ্ হল্লি অহিংনা
খাবল্লগা ফবনে ইপোম হৌরি রাখলনা।
পাইছি চেক্সা অমখগ্ শূগ্গী চেক্সা মতোমদা
খঙ্গহৌদনা নোংদোন্দা অহিংসিদা থেঙ্লবা।
কবোলোইদা থোইবীনা ওসিগুহা অহিংদা
মপাম্‌লম্‌দম্‌ মোইরাংলম্‌ কপখিবরা ওন্দুনা ?
কপখিবরা মীতৈ জুজা চীংগী মীগী কোত্তবাং
য়েংথছনা তুপ্পাত্তা পামদ' শূক্তি নাকল কোন ?
নিংখৌ মজ্জী চাগ্‌নিবা তুমখুন হুয়া তুমঘরে
লহী সড়ক খুদিংমগ্‌ লোইনা পুমচীগ্‌ চীগ্‌থরে।
কায়নরবা কায়নবী অঙাওবগা কবিগা
মহোয়দমক ওাইহৌরে অহিংসিদা জুংশিবা।

হোমর দাস্তে সেজপীয়ার, ভট্টি কবি কালিদাস
হে খাবল কজবা ! শুক্লংপদাই ইহাঙ্গী ?
শুক্লংকনি কবিশিং আ তুংদা লাকপম্‌

শক্লগনি নগুণশিং শুদ্ধতুমা মখোইশু ।
 অমর ওইবা হে খাবল ! কজবনি নহাতি
 মালেম পৃথ্বী থুনব্ যুগ যুগ খুদিংগী ।
 পরেং ময়াম অসিবু কনাগী থুংনা ইরথা
 চহি কুশু রান্নগা খুংবিরক্কাই কনানা ।
 অতুফাওবা খাবলনা ওসিগুয়া থোক্তুনা
 রাখলসিমক খল্লনি তুংদা লাকপা কবিনা !

খুড়া চাউতোন

লৈকাই ময়ামগী খুড়ানি খুড়া চাউতোন অরাংগী
 শ্বা নোহা, নোহা শ্বা ওইহাক্তফাউ লেপ্তবা ।
 অমা শূত্রে অমা শূই ; অমা তৌত্রে অমা তৌ,
 খুড়াগী হকচাং তেস্তকপা য়োংনা হৈবা পুমহৈরা ?
 “ঘড়ীদ কাউ লেন্নিকো খুড়া ওইহাক পোখাউকো”
 হায়বা ঐনা মাঙোন্দা, নোকই মানা ইশিশিনা ।
 “থবগ্ শ্বা লোইরগা খুড়া পুন্নপ পোখাগে”
 মচিন্দমগ্ মখুন্নি ; লেন্না লৈতে মখুন্নি ।

কল্লা শ্বা খুড়াদো ইনাগ্ রান্না থুন্নেদো ;
 চানিবদা চাবা য়ারে ; শেংনিংবদা শেংপা ওমলে ।
 তৌবদবু খুড়াছ থবগ্ হেন্না শুবছ
 নহা ওইনা অহল ওই, রাছ শোন্নে ইহো হোই ।
 হাইদগী পান্ধসি খুড়ানা ক্ষীর নং নং লাউবদা

তল কোতুনা চাবনি তেলোত্তনী কুঙ্কাস্তি ।
 অহুবনে হৌজিক্তি পৈসানা শৌরবা কান্দদি
 তল শায়বা ওমজ্জোদো ! খুড়া চাউতোন ওম্বোকই !
 তুহা হিন্না পোখাবা, মচেং ওইরকপা কুইবনা
 খুড়াগী খোং নামহ, রানা শেক্সা মচংলে ।
 কারদা নোংমা চংলিঙে কল্লক্লকই অহুঙে :
 “লায়ররিঙে মতমদো, মুঙাইদকো খোংনা চেনবা !”
 কৈথেনমুবী চেল্লম্মি হুমাং চোংনা মুংশাদা
 “মুঙাইরিনিদা ইবেমহোয় ! মুংশাদা লমজেন চেনবসে”
 হায়রুই খুড়া চাউতোম্মা ; “খীদা করি অহম্মো !
 করি থোকই লংনবা ?” খুড়া মখা তাষিদি ।

হল্লগ্‌ই ঐনা দিল্লীদৈ, খুড়া চাউতোন লৈরমজ্জো ;
 করি ওইনা নারহা হংডি ঐনা লৈকাইদা ।
 “শেনগী হিসাব পাবদা, তুবনি লোংনা সিড়ীদা”
 তম্মা নোগ্‌ই পাখংলিং পাউখুম অসি পীরগা ।
 সনাসু থনম্মি ; লুপাসু থনম্মি ; থনম্মি লৌ ইম্মোনসু
 থনহা ময়াম তুম্বা, থনম্মি মচা মুপাসু ।
 কুমসি শিবা মরক্তা চাউতোম্মা ইনাগ্‌ মথুল্লৈ ;
 থবগ্গা পুন্নাই লোইবদা খুড়া পুন্নপ পোখারে ।

লৈকোন্না চংলবদা

নোংমা ঐব নিংখোনা

লৈকোল য়েংঙ্‌ খারম্মি ;

মপুগী য়াথং ইল্লছনা
 ঐন্ম লৈকোন চংলন্নি ।

কপ্পা কপ্পা চংজঘি
 লৈকোনগীদি থোঙ্গান্দা ;
 নোক্রা নোক্রা ওক্লন্নি
 ঐহাকপুদি নয়ান্না ।

মুপা অমা থোরকখি
 মুজা অমা লোয়ননা ;
 মখোইগী মুমদা থন্নিঘি
 মখোয়না ঐনু দুথুনা ।

মুমিং কয়া হৌঘিছনা
 লোইদাম কয়া লানঘরে ;
 লোইদাম কয়া লোইঘিছনা
 চহি কয়া চংথরে ।

মুঙাইভবা হৌরকলে
 লৈজনিংদ্রে লৈকোন্দা
 “নিংথৌগী নাক্তা লৈজগে”
 হিরা কপলে ঐহাক্তা ।

সনা নাক্তা লৈহুয়বম্বু
 লৈকোন্দা লৈদৈ শরুত্তি
 নুং মচেং ওইনবু
 পোকচরণে ঐহাক্তি ।

ধিজরকই এইহারা
 হিরা হিরা কপ্পলহনা
 অমত্তংবু করিগুহা
 সনা চরণ্ কংনবা।

লৈকোন থুনা থিরুরে,
 হৈরাং পামেল কারুরে ;
 লৈরাং পাস্বী য়েংলুরে,
 নাপী শীংনা ফাকচরে।

লৈজড্রেনে কংনিঙাই
 লৈরাং, উনা, পাস্বীদা
 মতিক চাউবা নিংথৌগী
 লৈরমলে মোহরঙাক্তা।

কংকে ইশা থৌরাংলে
 ইশাদনু লৈরমলে !
 কংকে থম্মোই য়েংলুরে
 থম্মোইদনু লৈরমলে !

গতি লৈতবা অতারা
 তৌভম খঙদা লৈরিঙৈদা
 লাউরকই কনা অমনা
 “অব্রেহদা রাব্রেদো !

শেংনদং ভক্তি কংলুনে
 মিংলু লাইজ শিঙ্কনা”।
 প্রেম ভক্তি কচ্চরে
 এবু ধারকপা মঙোন্দা।

চেকশিনবিয়ু যাত্রীশিং !

রাংলি রাংলি, রাংলি ; রাংলি য়ান্না রাংলি ।
রাংলি য়ৌগদবা পঙ্কুংভম্
চেকশিনবিয়ু যাত্রীশিং !

তেল্লি তুংগী লম্বীনা ; লম্বীনা শাংলি মাঙ্গী
মাঙ্গদা চংবদা লেপকম্বুসি,
লেপকম্বুসি যাত্রীশিং !

তপ্পা, শাস্তি ওইনা তপ্পা ; তপ্পা লেপ্পদি লৈতনা
লৈতনা লেপ্পদি চংশিনসি !
য়ৌগনি শোয়রোই পঙ্কুংভম্ ।

চংসি চুয়া লম্বীদং লম্বীদংদি লান্দনা ;
খাংসি খোঙ্গা তত্তনা,
য়ৌগনি লেপ্পা পঙ্কুংভম্ ।

খোংলক্সি নোংম্বু হন্ন হন্ন ; হন্ন হন্ন তারনি বজ্জ ।
অহুবু ঐখোইদি হন্নরোই ,
হন্নরোই পঙ্কুং যৌদনা ।

শাংহোরে তুংগী লম্বী ; লম্বীসি তেল্লকলে মাঙ্গী,
মাঙ্গদা চংবদি লেপ্পম্বুসি
লেপ্পম্বুসি যাত্রীশিং !

উরে মাছদা পঙ্কুং ; পঙ্কুং রানা তাহাঙ্গুং !
 হিরাকল্লি হিহুংলমদাই ;
 হিহুংলমদাই, চেকশিনবিম্মু যাত্রীশিং !

য়োরেন্দো হৌজিক্তি পঙ্কুং ; হুংঙাইসি পঙ্কুং যৌবগী !
 যৌবগী নাপলদি তৌফরোই !
 তৌফরোই, চেকশিনবিম্মু যাত্রীশিং !

লক্ষ্মীগী অঙাওবী

থবগ্নগা রাবনে হুংশানগা শাবনে,
 উইথরন্নি ঐখোইনা ।
 কনামদি মরাউঘি—
 “থগ্‌উ থগ্‌উ পীথকে লৌহৌ লৌহৌ পীরমগে” ।

“অঙাওবীহু লক্ষ্মীগী লাউজবহুম ওইরিনি”
 মনোক্‌অন্নি ঐখোইনা ।
 নোগ্‌না নোগ্‌না মরাউঘি—
 “তাঙনা ফংবা খোইহীনে হোঙনা চাউনা পীরমগে” ।

মকোকনিনা জীবশিংগী রাববম্মু পন্দোমলোম্মু
 রানা রানা মশুঘি ।
 মিহুংখোঙনা মরাউঘি—
 “থগ্‌উ থগ্‌উ থগ্‌চহৌ, অরা পোখা ওইজহৌ” ।

সন্ধ্যা ধাংমৈ ধানগংলে, অঙাওবীন্স চংখরে ;
অরা পোখা মতমনি ।

কলম খুত্তা পায়খংলি
নিংশিলকখি অঙাওবী হন্ন হন্ন লাউধিবী ।

তাহৌবদি খোইহীদি অঙাওবীগী পুন্দগী
মিহুংথোঙদা পল্লমখি ।

য়েংলুবদা সন্ধ্যাদা
উফুল রাইফুল তারমলে মুংশানন্স কলমলে ।

তংখি ঐনা খরতু কংশিলবা খোইহীতু
মিহুংথোঙদা পকলম্বা ।

কদাইদগীনো খঙহৌদে—
তিল্পখি ঐগী কলমদা কবিতা মপৈ মপৈনা ।

ঐগী কলমতুদগী কোকিলগুন্না কুঞ্জগী
খোকখি নৌরবী কবিতা ।

ওঃ ! নিউম্বক্তে হুজিক্তা !
নিহৌদেদা খোইহীদো অঙাওবীনা লাউবদো !

সদৃশাবনা সমারোহ

তিল্পে ওসিদি লোন ময়াম ; যান্নবা লোন ভারতকী
লাকও পঞ্জাবী, লাকও সিদ্ধী, লাগ্ও গুজরাতী মরাঠী !
য়াওররে ওড়িয়া য়াওররেনে অসমীয়া
য়াওররেনে মলয়ালম্ তামিল তেলুগু কন্নড় ।

লাকলে বঙ্গালী ; হিন্দী মনিপুরী নেপালী
লাগলে কোঙ্কনী, অরাংঙ্গী কশ্মীরী ।
লাগলে উদ্‌সু, কমলরে হরাউনা, ফিদাথক্কা মহাকী
তিল্লো লোন অতৈসু ডোত্রী মৈথিলী রাজস্থানী ।
য়াওরয়ে অমুকসু, লোন অতৈ কয়াসু
পুণ্যভূমি ভারতকী লোনগী মশীং শুনবু ।

লেঙ্কশিল্লো সংস্কৃত ওসিগী ঐখোইগী সভাদা
সভা নেত্রী ওইনবু, চীংনা লেয়া, সভাসিগী ময়ায়দা ।
কিগনি হৌজিক কনাবু, পুন্ডবদা ঐখোই ময়াম ?
চাওখংপগী লমজেলসে খোইরনি ঐখোইনা শোয়দনা !
কাউরুই অসুক কুইবসি, অমঙনি ঐখোই ময়ামসি
হায়রহু অমুক ঐঙোন্দা লমলানবনি ঐখোইদি ।
যোকলকইদো সংস্কৃতনা লোন ময়াম ভারতকী
বৈদিক যুগতগী হৌহুনা অসুক কুইরবা মতমসি !
যোকই সংস্কৃতনা মলয়ালম্ বঙ্গালীবু যোকপা অচুপ্
যোকই সংস্কৃতনা তেলুগু হিন্দীবু যোকপা অসুপ্ ।

লৈরি অরাংদা হিমালয় লুপাগী লুহুপ উথুনা
ঙাক্লি ঐখোইগী সীমা অহিং মুংখিল নাইদনা ।
পাছোম ওইসু তিংখোকই সমুদ্র য়োনা মখুঙো
ঙাক্লি ভারত লমমুংশি অরা পোখা নাইদেদো ।
নোংপোক্তা লৈ বঙ্গোপসাগর নোংপোক পনঘৈ ঙাজুনা
নোংচুপুনা আরব সাগর নোংচুপ সীমা কন্দুনা ।
ভারত মহাসাগরনা কোটি কোটি ঈধকা
মখা সীমা ঙাকপদি কয়াগী মতিক মুঙাইবা !
জয়, জয়, ভারতকী জয় ! শকলি লোন খুদিংমক্কা
জগোই শার শারহুনা ঐখোইগী তুরণ লীজিংনা ।

চংলো, চংসি, চংলসি

মাঙদা য়েংলে ইমম্ মম্, তুংদা য়েংলে ইমম্ মম্,
 অমম্মগী মরক্তা
 মৈরা পয়েং পায়রত্থনা
 চংলো চংসি চংলসি !

অমুগ্ কারে অমুগ কুম্, অমুগ্ কুমলে অমুগ কায়
 অকুং অতোং লম্মীনি ।
 য়ুগ য়ুগকী খোংচংনি
 চংলো, চংসি চংলসি !

থায়নদি থায়না অহুঙে অঙান অমম্ শিন্নঙে
 চংখিদো লম্মী অসিদা
 এসিরিয়া পারসীয়া
 গ্রীস মিশর বাবিলোন ।

তুংছি অহুবু য়াংবিথগ্ মখোই মম্মাম অমমম্
 চংনদি চংনা লম্মীথগ্
 লাম্মুবনা লম্মী নিয়ম্ ;
 ঐখোইদি চংসি চংলসি ।

অমম্ম চংখি লম্মীসি মতম্ম পংকুই কুইদরি
 সনানী থক্তা তম্মাখিন
 মুঙাইনা সন্ধান ইরাং হৌ
 রোম সাম্রাজ্য পাজনবা ।

তুখিদো অহুব রোম্ চংনদি চংনা লহীথগ্
 লমচন্তা মোংপা মরমসী
 অকে অমৌ পাম্বসী
 শেজা থুমজানা নন্দুনা ।

অহুব ঐখোই চংলসি লহীসিদা যুগ কয়াগী ;
 লাক্রে চহি লীশিং কয়া
 চংখিনি চহি লীশিং কয়া
 চংলো, চংসি চংলসি !

তুদরি ঐখোই কদৌঙে তুরোইনে ঐখোই কদৌঙে
 সত্যনা লমজীং ওইরিঙে
 অহিংসা খুংলাই পায়রিঙে
 চংলো চংসি চংলসি !

কাউরসি লোনগী খেলবা কাউরসি পোগ্ফম খেলবা ;
 খেলবদি মচেংনি
 - মাল্লবনা মগুংনি
 চংলো, চংসি চংলসি !

অমথসু কুইররোই অরাবসু শাংলরোই ;
 ইমুংগী সোরা তৈরকলে !
 চাংখৈসী কিছুপ হালকসে !
 অম্ভুত হুংশিং হুংসে ।

অচৌবা গুণবু শগ্লসি ঐখোইগী লৈবাগ্ ভারতকী
 খোজাপ লাওনা কান্নহুনা
 সত্যজ্যোতিগী মঙালদা
 চংলো, চংসি চংলসি !

বর্ষাগী অভিসারিকা

তারি নোংনা ঝিরি ঝিরি, বরিশাগী অহিংসে
 কুঞ্জবনগী লম্বীসিদা চংলো আসি হে রাধে ॥

নুংশিংনসু শীংলগ্‌লিয়ে নোংখাংনসু কুপলগ্‌লি
 পল্লি অহুবু করিগী ? চংলো নংবু বাউলিনী ! ॥

তুমঘরে আসে গোবর্দ্ধন, ভাণ্ডীরবন তমালবন
 অমম্বা ফিরুগ্‌ খুমহুনা মম্‌লে শূক্‌রা কুঞ্জবন ॥

খোংলি নোংনা তোয়না তোয়না, অহিংসিদা খেঙ্‌লবা
 গোপ গোপী বণবী বগ্‌লাউ ছনবরে তুমখুন লোইনা ॥

কোজোলা লৈতে ওইঘরে ঈহৌরবী কালিন্দী
 ঈথগ্‌লা পূমনোম নোমঘরে নুংশিংনগা লৈবদি ॥

শূক্‌রা মম্বা ইঙেনগী, খেঙ্‌লবা অহিংসে
 অম্বা ফিজোন হোংহুনা চংলো আসি হে রাধে ! ॥

বর্ষাগী অভিসারিকা

অতিয়া শীনবা থুনবু কুপলি নোংনা মরোণ মরোণ
নোংনা ছত্র ওইরছনা, চংলো রাধে কুজবন ॥

থারিবদো প্রেমগী পামেল নংগী ছদি কাচিন্দা
নৌনবু য়েল্লিং তল্লগ্লে বর্ষা নোংনা চুবদা ॥

শ্রামগী বাঁশীনা খোংলনি রাধা রাধা কৌছনা
লেঙ্‌বিরসি বাউলিনী হায়এ ঝলজ্বিং সিংহনা ॥

শরদুকী কোকিলদা

শরদ কোকিল করিনো

কৈরাথক্তা কমছনা

বিদায়গীতি শব্বিবা ?

বসন্তস্থ হৌঘরে

ওলাংথান্স লৌঘরে .

করিগী নংদি লৈরিবা ?

লিক্লাগী মরিক্কা চোংলবা

শরদ ঝড়গী অমুক্তা

ছুংলিবা দৃশ্ত য়েলিবোই !

ছুংলিবা দৃশ্ত উছনা

বিদায় লৌগনি ঝুঁকুনা

ভেংখাছনা লৈরবোই !

হৈনম লৈনম চুরবা
 বসন্ত ঋতু মতমদা
 হৈনৌ মপাণ চুঙ্গাদো—
 পামেল খুদিং পাইবদো
 মুংশি কোলোই শকপদো
 নিংশিংলুমু চেঙ্গাও !

থাপা লৈবা দৃশ্যনা
 লৈচিন নোংফাই লোয়ননা
 হেঙ্গা পুক্রিং হুবনি ।
 হৌজ্রবা মতমগী স্মৃতি
 মশেম মরাং লৈবদি
 থোইনা মুংশিবা হেনবনি ।

কলিন্দ কণ্ঠা চেঙ্গবা
 বৃন্দাবনবু থাছনা
 কংস হাংপা লেঙ্‌বদো—
 প্রেমময়ী রাধাবু
 বৃন্দাবনগী লমদমু
 মুংশিদবা নন্তেদো ।

সীতাবু বন্দা থাবদো
 দাশরথি নিংখোদো— ।
 মঙ্গী মল্লমঙ্গীদমন্তা
 কনক লঙ্কা তুমজ্রবী
 জনক কণ্ঠা জামকী
 মুংশিদবা নন্তেদো ।

ইথোদাংগী মনাইনি
 সংসার জীব ঐথোইদি;
 মপুগী সৃষ্টি মকুদা
 খাউদগী পামজবা থরাইমক
 নোক্রা নোক্রা থাগনি
 নথোদাংগী দমক্তা ।

বসন্ত ঋতু মতমদা
 অনোবা য়েল্লিং মরক্তা
 কুহু খোংবনা নথোনি ।
 নিংথদ্বা ঋতু লাক্সগা
 নিংথম চুন্না লোংপনা
 চেক্রা নংগী নশিল্লি ।

চেক্রা নশিন কাউহুনা
 শরদ্ ঋতু মাকমৈদা
 করিগী কুহু খোংবনো ?
 অরেন্ধা সংসার উহুনা
 মায়গী লাংদা ধুহুনা
 চেক্রা করিগী কল্পনো ?

ইডেনগী সঙ্ক্যা

আসি,

চুরে নোংনা বম্ বম্ মায়গৈ পুখা ইমম্ মম্
 ' মম্শিল্লব্বা সঙ্ক্যানি
 বর্ষা ঋতু ইডেনগী ।

খোংলি নোংনা গুরুগুরু শীংলি মুংশিং উরু উরু
শোরুরিয়ে উপাল রাপান
হাইনা হমনা মুংশিংকা লান ।

ভুম্মে মুঙাইনা অতিয়া লৈচিন-কাহু শুম্‌হুনা
তুমঘরে থরান ময়ান্না
নোংগী ফিরুক থুম্‌হুনা ।

অহিং চুপ্পা চুবনিদো ভোরনা বজ্জ ভারনিদো
কিজরবী পৃথিবীনা
লৈরনিদো নিক্কা নিক্কা ।

ইনাগ্‌ খুনবদি মফবি লাইরবশিংদি কমদৌনি ?
শেগায়ববা খাংপোকশংদি
ইমুংনা শুমাঙ্ ওল্লনি ।

বর্ষা ঋতুগী মতুংদি মুংশিবা শরদ্‌ ঋতুনি ।
লৈচিল্লা মফোণ পায়বা কাল !
শিক্কারৈনম্নু শাংপা কাল !

তুরেপ্পা লুনা চেনবা কাল ! শীংনাংনা মপাণ শাবা কাল !
রাইমুনা পরেং পাইবা কাল !
খব্বাংচায়া পাইরকপা কাল !

লিক্কা চোৎলবা অম্‌হুঙ্কা, সূনা মাল্লবা মুংশাদা,
সেবোৎকী মপাণ মপাণদা
খোইমুনা ওংনা পাইরকপা !

শরদ পূর্ণিমা লাক্ষিনি ভাংথক নাইদবা খাজগী
খাবল্লা ফির্ডো ফৌরনি !
থরোন্সু খেল্লা নোল্লনি !

চুজরোদো ওসিদি ! নোং নং ওসি চুজরো !
শরদ ঋতুগী আশাদা
খাঙ্লেগে ঐনা অরাবা !

ইঙেনগী সঙ্ঘা অমম্বা ! হায়বি কনানা নঙোন্দা
“অমম্বনা অরোইবনি
তাইবং মীগী পুন্নি অসি” ?

শোয়দনা লাকই অঙানবা অমম্বা মতুং ইন্দুনা ;
ঙাইঘিগনি অহুভাউবা
হৈথরো ওসিদি নোংনা !

হকচাং অসিদা চোৎপনি কুমগী নোংনা চোৎপসিদি !
ওম্বরনে নোংনা চোৎপা
থোনা, আশা ? ভরোসা ?

অমম্বদগী অঙানবা অমোৎপদগী ফজবা
অরাণবদগী অচুদা—
মানি ঐথোইগী লম্বীনি ।

নোং ! চুজরো ওসি বম্ বম্ মায়গৈ পুখা ইমম্ মম্ !
রাবা পুখা খাঙ্লেগেদো
নোংনা ওসি হৈথরো !

সত্যগী মুখমদা

নোংমা,

হংঘিএ ঐনা বর্ষাদা “বরিবা ঋতু মুংশিবা !
মরম করি লৈবনা লাকই নংনা মতম চানা ?”
“লাকগনি সত্য লৈবনা” খুমঘি মানা ঐডোন্দা
ফুইর নোংহৌ মরক্তা মাগী লুম্বা খোজেরা ।

শরদকৌদি অহিংদা, খাবলনা ফিডৌ ফৌরবা
হংঘিএ ঐনা খাজদা খাবলৈগী লৈকোন্দা
“শরদ্ পূর্ণিমা মুংশিবা লৈচিল্লক্তা নোন্নিবা !
মরম করি লৈবনা থোকই নংনা মুংশিনা” ?

খুমঘি মহাক্সা ঐডোন্দা-খাজ মাগী মরোন্দা
“খাজ ঐনা থোকপদি সত্য লৈবা মরমনা” ।
হায়ঘি ঐনা “মুঠাইরে” কনানম্ তাদনা
কাব্যরসনা খল্লবা মুংশিবা শরদ্ খাবন্দা ।

অহিংদনি নিংখমগী ইংবনা থগ্ থগ্ নিকপা কাল
উন পুরবা মাংবা মীব্ চিক্ তাল্লবা কাল
থরান পরেং পরেংনা নিক্সা নিক্সা উল্লক্তা
তগুপ তরেং লৈতেংই শীনবা থুংনা অতিয়া ।

“অমুক ইংলবা অহিংদা হো থরান মরুপশা !
মরম কবিগী থোকপনো ?” হংঘি ঐনা মখোইদা ।
“সত্যবু কিবা মরুয়া !” থুমকই চম্ মাংলনা
কোটি কোটি থরান্না থরানমিচাগ্ কী মরোন্দা ।

বসন্ত ঋতু অমৃত্যু চূষ্যেণা মপাণ্ শাবা কাল !
 অমৃত্যু সনা মুখাদা হস্তাম মপাণ্ নোকপা কাল !
 মাধবীগী কুঞ্জদা লৈরাংনা মপৈ কেনবা কাল !
 হরাই উড়ীগী মপাণদা খোইমুনা ওংনা পাইবা কাল !

“মুমিৎ নংনা করিগী থোকইবা নিতি নিতিগী
 অরা পোখা নাইদনা ?” হংঘিএ ঐনা নোংমদি
 মুমিৎ মুমিৎনা ঐওন্দা মরোন্দনি লাইশিংগী
 “মুমিৎ ঐনা থোকপদি ওইবনি সত্য লৈবগী” ।

“জীবশিংনা হিংলিবশু জগৎসিনা লৈরিবশু
 ওইবনি সত্য লৈবগী” হায়ঘি মহাক্সা অমুকশু ।
 সত্যগী গুণবু তাবদা পাঙদ্রবা মীংনা পাঙলকখি
 “সত্য, সত্য, হে সত্য !” ধারবা লৈনা হায়রকখি ।

কবি চাউবগী চিত্রপট

নিংশিংলকই খঙ্হৌদনা কবি চাউবা ওসিদি
 কক্সাংদবু গাল্লিবা উবদা চিত্র নহাকী ।
 নিংশিংলকই রারী কয়া, নিংশিংলকই ছন্দ কয়া
 নিংশিংলকইনে মতমদো 'লমজিংবিঘিবা নহাক্সা ।
 ছন্দকইনে য়েংলিং চামা নিংশিংবগী লৈকোনসিদা
 অমোবা য়েংলিং লাকপঙম ঋতু বসন্ত লাকপদা ।
 লাইবক কৈদা চিত্রকার ! কজৈদকো য়াগী কল্য

মাগী তুরিগী উপায়না ফাজিলুনবু থমলিবা
কবিগী মুন্সিবা শকরুম মভুম চুন্নগীবু ওইমা
পাং তিংলবা অচহা ফি মচেন্ মচা অসিলা ।

য়েংউ কয়াদা মাল্লিবা কবিগী অঙোবা কুচু !
লৈয়েদো মাঙদা লেঙদনা উনিংবা তপ্পবা শকনু !
ভাঙুনবা মাগী চিনবান লৈয়ে অছুঙৈ মতোগুম
বাদনি ভাংদবা ওসি, মৌন ব্রত ভৌবগুম ।
অছুবু হায়বিয়ু কবে ! করিগী ভাংদে রা ওসি ?
লৈরি করিগী তুমিলা মতোগুম মৌনী মুমিংকী ?
পায়বিদে করিগী খোজৈ' চেক্করক্তে করিগী
ছন্দ ছন্দ খুদিংমক্তা নহাকী কবিতা মাধুরী ?
“লায়ররবী ইরোন্নি খুদবনা হায়বনি ;
মৈতৈ কবি লাকশিনি” হায়বিয়ু অমুক্তা ওসি !

“য়েথীনা বাঁশী খোংবদা বাঁশী খোন্নাং তাবদা
নাপীগী ফমজাউমুংদগী নৌনা য়াকাইরররোই”
অনুক ফজবী কবিতা থোরকপগে কদাইদগী ?
হায়বিয়ু অমুক্তা কবে ! নহাকী চিনবানসিদগী ।
“ফুজা খামরেন্ থাররোই লৈমগী সেবা ভাইররোই
পারি ইমোম কনানা চুন্নগী মিহৌ তাল্লরোই”
“লৈবাগ্ রায়েন্ ওঙ্কবা নীথগ্ থোংবা সাকবা
পলেম পছৌ কয়ানা চীক্কা তুমথুন তারিদো”
অসি পঙ্ক্তিগি ইরথা লাইবগ্ করবা কল্লদি
ওঙ্কোগ্ ই কবে কদাইদা ছন্দাগ্ পিরমলে ওমিদি ?

শাংলগ্‌ইদো লৈকাগ্‌লৈনা কাহী কালেন খুদিংগী
 ওঃ অয়েহদা কেনঘরে লৈতবনা নহাক্তি !
 মেলৈ লৈরা হুংজুপান কদাম্বনু ফৈরাথগ্‌
 চীয়া ঙানবী লৈরাংদি লোইবী চীংগী নাপোমথগ্‌—
 লৈচন খুদনা লৈমনচন্‌ লৈরাংনা পুলি লোম্ববু
 লৈজে তেংখাখিনবা লৈতরে হৌজিক কনাবু ।
 থাইনগী লৈরাং অমনবী মল্ল-মল্লগা লৈমুংশি
 ইবিনবা লৈতবনা যৌজে কবিতা-কুজদি ।
 ঙাগ্‌চীংগী গুলাপ হুংশিবী লিক্‌গী বিন্দু বিন্দুনা
 লৈরাং মায়থোং লৈতেংবী কেনঘরেদো ইহৌদনা !

নোংমা শরদকী থাবন্দা কাব্যরসনা থল্লবা
 পেয়া নোকখি থরো ময়াম্‌ লুরবা পাংকী ঙৈলিংদা ।
 হংঘি মখোইনা ঐঙোল্লা “কবি চাউবা লাকদরা ?”
 “লাক্‌রোই অমুগ্‌ মহাক্তি” কপ্পা খুমঘিএ ঐহাক্‌
 তুমিন লৈঘি থরো ময়াম্‌ শাংলবনু ফুগায়না
 তুমিনা লেপখি পামেলশিং, তুমিনা লৈঘি মাংবা ।
 পিরোইনঘি থরো ময়াম্‌, শরদ খতুগী থাবলনু !
 ওল্লুনা খাঙঘি উক্‌ন্দা লহীদা তাবা থৌহনু !
 অহিং কোবী লাইরেহী মীংলুগী লাইজ শিক্‌ঘি
 তল্লবু তল্লা তপ্‌ তপ্‌ ; উনা রানা চোংলকখি ।

অহিং অমনু নোংমগী নোংঙাল্লমদাই যৌরমদাই
 থাজনা চীংয়া থাংলমদাই থাবল্লা রাথোং লোল্লমদাই
 মূনা য়েংঘি থাজনা মূনবু মূনা চেপখনা :
 হংঘি অহুগা ঐঙোল্লা “কবি চাউবা লৈবরা ?”

“লৈতরে কবি চাউবদি” ঐনা খুন্দা খাজনা
 লৈচিলা মায়খোং খুমঘিদো নোংচুপ চীংগী ময়াদা ।
 ডাইহাগ্ কপগা তুমিলা, তুমিলা অহুম লৈখদি
 খাজ মাইখোং ইমগ্ মগ্, নোংচুপ চীংগী মকুমদা ।
 কপখি রানা প্রকৃতি, কবি নহাকী রাবদো
 অমথা কিরুগ্ খুমচুমা নোংঙালমদাই অহিৎদো ।

অহুঙৈদা মধুনা চীংগী ফিজেন্চুনা
 খোংজোংমুবা য়েংলগা হিগ্ নবু হিগ্ না কপখিবা—
 কোঙ ঈশৈ মুখিবা চহা চবু চলোইবা
 মৈতৈ তেজোল কনঘিবা খেবু চীংগীদি চীংখক্তা—
 অহুঙৈগী লবঙ্গ লাজোই খুরুপ খোরচুনা
 খাংগী জগোই খাখিবা খাগল্লজিৎকী হাগ্ তগ্ তা—
 লৈরাং-কোলোইনা কোলোইবী, নুংগী কোলোই মানভী—
 লভাসনা শগ্ হেনবী মগ্ লাংগী মহাকী
 সনা লৈবাগ্ কায়ঘিবা ; নিংখিংখিবরা ময়ামিসি ?
 হায়বিয়ু ঙসি ঐঙোন্দা কজবা চিনবীরা নহাকী !

খঙলে কবি, খঙলে ঙসি, নহাকী সৃজন শক্তি
 তিনঘরে লোইনা তিনঘরে শোয়দনা; তিনভমদা জগৎসিগী ।
 তিনঘরে ছন্দ, তিনঘরে অর্থ, তিনঘরেনে কবিত্ব শক্তি
 তিনঘরে লেপা, তিনঘরে লোইনা, অশেষা মপুদা জগৎকী ।
 নও নহাগ্ তি অচম্বা কবি, শূন্যগী মতম খয়গী
 অমরনি নহাক্তি মতম চুপগী কচরি নঙোন্দা অচাঙলি ।

ঐখোইগী হি

ঈচেনগদি, ইরোইননা, হোল্লিবনি, ঐখোইদি ;
 পঙ্কুং য়োনবা ঐখোইগী, হোল্লিসিগো হৈ !
 পুঙ্কচেন ঐখোই, তিন্নসি ত্রাঙ্গা নোঁগী মান্নসি
 শত্তুনা ঈশৈ মুঙাইনা হোল্লিসিগো হৈ !

হিনাউ শাবনা কনানো ? হি হোনবনা কনানো ?
 শায়বনি মতম মতমগী ; অমত্তনি ঐখোইদি ।
 পান্নল থেগ্না হোল্লসি ! লয়থোগ্পদি চোল্লিগো !
 লোইনা লিংজেল মান্নসি ! য়ান্না য়াঙনা চংলে হি !

হোল্লসিগো মুঙাইনা, মুঙাইনা ঈশৈ শত্তুনা
 ইথৌশুবয়ুগ্ মুঙাইবা, মুঙাইবা করি লৈবগে ?
 ইথৌ শুবগী রাবদি মুঙাইবনি অরাবা !
 রায় কোবদা শোল্লনা হোল্লসিগো সে !

হি অসিদা ঐখোইগী তোংলি যাত্রী ময়ামম্বু
 লৈরে লোইনা ঐখোইদা আশা পুলি মখোইগী ;
 দায়িৎসি পুরগা মায়থোং মকা লাম্বু
 সত্যনা লমজীং ওইত্তুনা য়াঙনা কন্নবু হোল্লসি ।

অরু অথেন কয়ানি ঐখোইগী শাংলবা থোংচত্তি
 তোরৈ তোরৈ খুদিংগী হোংগনি সমস্য্য ঐখোইগী ;
 তন্না ঈচেল কয়ানি কল্লবা ইতৈ কয়ানি
 কিবা নাইলে ঐখোইদি, খোঁনাগী মচা ঐখোইনি ।

হল্লরোইনে ঐখোইদি, ঐখোইদি অমুগ হল্লরোই
 খাগ্‌লবসু নোংখাংনা কুমগী নোংগী নোংলতা !
 চংলিবা খোংচং লোমদনা ঐখোইদি অমুগ্‌ হল্লরোই
 হোরবসু ঙ্‌থগা শীংলবসু মুংশিংনা !

চংলো চংলো কুঙাইনা ! চংলো মাঙদা রাকয়ৈও !
 যাওরে ঐখোই পুমমগ্‌ নংগী হকচাং মমুংদা !
 হে রাকয়ৈ মুংশিবা ! কায়ফজ্‌বা রাকয়ৈও !
 ওইনি ঐখোইগী অকবা করগদা নহাগ্‌না !

কায়বা কোঁবা নাইরমু লুপ্পা কোঁবা লৈরমু
 ওইমু ওইবো নংগী জয় ! যুগ যুগতি খুদিংদা !
 শগ্‌লসমু পৃথীদা নংগী জয়গী ঙ্‌শৈবু
 লেপ্পা কোঁবা লৈতনা লীশিং লীশিং কবিনা !

মীৎসেং অনি

অমুক্তা নোংমা শরদকী
 কজবা পুক্রিং হুনদি,
 পাইরকই চেপ্পা অমনা
 লৈচিনগী মকোণ মরক্তা ।

মুংখাগী সনা মচুনে
 নাপীদা মনি খেংপনে।
 লৈরাং শিকারৈ কেনরনে
 অতিয়া খংখানবনে !

খন্ন খন্নবু পাইরকই
চেন্নানী মলা খন্নদি—

হৌষন্নবা মতমশিংগী
ওইছিদন্নবা কন্নানী ।

পাংকী লাইজগী মন্নাইদা
ঈশিংগী লৈরাং মন্নভা
অমন্নু চেন্না রাতারি
নাইতোম তাবা চেন্নানি—

পাংকী চেন্নাদি নাইতোমতা
খন্ন খন্নদি পুন্নিংদা
লাকদৌরিবা মতমগী
ওইরকদবা কন্নানী ।

গুন্দা পাইরিবা চেন্নাহু
কৌরকই পাংকী চেন্নাবু—
“পাইমিন্নরসি চান্নরোই !
পাইখংলগ্গো মন্নপালোই” !

পাভা ভারিবা চেন্নান্ন
কৌরকই গুন্নগী চেন্নাবু
“পাইধরগ্গো মন্নপ হো !
পাভা ভারসি পাইধরো” !

খুমলগই শুনগী চেঙ্গানা

“লৈবদি পাংকী ঝায়দা

“উরোই পাংকী নুভদি

“হুংলিবা শরদ অম্বকী” ।

হুংলকই পাংকী চেঙ্গানা

“পাইবদি নোংদোনথক্তা

“কুপা কঁরল্লা য়েংগনি

কজবাসিব অম্বকী” ?

শুনগী চেঙ্গানা অম্বক খুম—

“লাপ্পা লাপ্পবা লক্ষাংলম্

“লৈচিন নোংফাইগী হুংলিলম্

য়েংমিল্লরসি পুগ্‌হুংলম্” !

পান্তা ভারিবা চেঙ্গানা—

“য়েংমিল্লরসি লাগ্‌ওবা

লিল্লানা চোংপী থরোলৈ

হুংলিলনা হাইবী থথালৈ !”

হুংলগ্‌ই নোংদোন চেঙ্গানা—

“লৈচিন নোংফাইগা লোয়ননা

পুক্রিং হুদরা থোইনব

“হৌবদি মতমত্ ?”

পাংকী চেকানা শকলগ্—

“লাকদৌরিবা মত্তমসে—

শেংফাস্তনব্ উবদি

য়েল্লিং হুল্লগ্লে . আশাগী”

স্তন্দা পাইবা চেকাডুনা—

“ওইরন্থা যাবা কয়ানা

ওইষিদিনবু লোমঘিবা

হুংশিঘরেদা ওহোগ্না !”

শগ্ই পাংকী চেকাছু

“ওইরান্মাইদবা কয়াবু

হোৎনবস্তনা ওইইনষি

ঈফুংনিদো হুডাইবগী !”

শাংদানরকপা মরৈদি

মরুপ চেকা অমিগী

মায়গৈবু থুংনা শনষরে

শরদ্ ঋতুগী অমুকসে ।

নামতা ফেংবা মীংয়েংগী

মীংয়েংগী পনধৈ ঋংমগী

লোহুনা লৈকা অচুয়া

উম্বিদে চেকা কনানা ।

অচুস্মগীদি মচেন্দু
ওইনা উছনা মগুসু
মঠে মঠে য়েননষিবা
লোইবা নাইষিদে য়েননবা ।

মীংয়েং অনিগী খেলবা
খল্লহুনা পুন্নিংদা
নোকখি মোমোন হুপা অমা
কজবা পাংকী ময়াদা ।

কমলগীদমক তেংখাবা

কোন্সুংদনে য়াইকোন্সুং কাঙ্কীহুংদা লৈকোন্সুং
কমল লৈয়ে তারহুনা
কপখি নোংমা কাঙ্কীনা ।

“কমল কমল কাঙ্কীকমল ! কবিলজঙ্গী হুংখিবা !
চীংহুং তাম্মা তেমজীংখবু
তোপ্লেদকো কমল নংবু !”

কাঙ্কীসী খোজেল তারবোই হুজাঙ্গী পুন্নিং রারবোই
কমদি লাকখি উরীটৈ
“কমল, কমলও !” তেংখাটৈ ।

চরৈ কিদি কোনবু শেং মিস্ত্রু পিনা ঈরাচেল
শশী ধীরেন বীরেন্না
কপ্পব লাকখি তফিংনা

লয়নগী লয়না কোয়ররে লৈরাংগী খুজোং চাইররে ;
কপ্পরে খাম্বা ওমদনা
কাঞ্চীবাসী ময়ান্না ।

কল্পকপদা হালেংদবা কপ্পকপদদি ভুবন্বা
কাঞ্চীগী নুংনা মহীচেল
ওল্পবু খাঙলে উফুন্দা ।

লৈরাং-কোলোইনা কোলোইবী কোলোইবু-মুংশি মাধবী
লৈঙাংগী কিদি খাওন্বা
কপখি নূরানা লাগুগ্গনা ।

পান্তা তাবা ওাম্বু থেংগোং ওন্দা পাইবা লাংমৈদোং
মরুপ কমল লৈতবগী
চিঞ্জাগ্ থিবা পোথাখি ।

নম্বুল তুরেণ চন্দ্রনদী কাঞ্চী লৈহাউ হৈবোগ্গাং
রাস মণ্ডলগী পুঞ্জীনা
হিরু কপখিএ মুংশিনা ।

ভেল্লগা ফজবা পরেং কমলনা কংপা লৈপরেং
শিরতুম্বা ওকশমদা
ভেংথাখি মৈতৈ লৈবনা ।

শংকৈমপাণ চন্দ্রযুখী, মালিকা কুন্দ মালতী,
মধুমতী কুন্দালৈ
অহিংগী লৈরাং ধাবলৈ ;

জাতিপুষ্প নাগেশ্বর গোলাপ বকুল লবঙ্গ
কপলে লৌহনা ময়াম অসি
অরোইবা খোংচত্তা কবিগী ।

চংলো, চংলো কাঞ্চীকমল কংজরুরো নবুঙো !
শিবা নাইদ সংসারছদা
পোথারুরো মতম চুপ্পা ।

কোলোই-মুংশি ভারত

লুপা লুহুপ্পা লৈতেংবা হিমালয়না ডাকলিবা
লৈরি অমা মুংশি লম্ সভ্যতাগী পোরুভম্ ;
লমদমসিগী কোলোইদি
কোলোই-মুংশি ভারতনি ।

থায়না থায়না অহুঙে অমম্ অঙান্ শিন্নঙে
বিশ্বামিত্র মমোমলোন শকুন্তলাগী গর্ভরা,
শাংলকখিদো অমদি
। . দুহুসুগী মপাঙ্গি ।

ভরত কোঁরা কোলোইঘি শকুন্তলা মপারি ;
ওইঘি ভরত পাজনবা মহারাজা রাজেশ্বর
পাগী পারেপ ফংলগা
পারুবা লৈবাগ্ অসিদা ।

ভারত হায়না কোঁনঘি ভরতকীদি ধারাসি
ভাবতশিংনা পানবগী কোলোই ওইঘি লমদমগী ;
লমদমসিগী কোলোইদি
কোলোই-মুংশি ভারতনি ।

পোরু লৈবাগ্ ভারত হে ! মুংশিদগো নহাকসে ।
হিমালয়না পনডাকই কংকান মায়গৈ অনিদি ,
অশংবা মবি সমুদ্র
ভারি নংগী খুয়াদা ।

গঙ্গা যমুনা কাঁবেরী তাপ্তী কৃষ্ণা মহানদী
সিন্ধা বরাক নর্মদা গোদাবরী গোমতী
লুপাগী তারা ময়ামসু
লৈতেংলিদো নহাঁকপু ।

মহারাষ্ট্রী গুজরাতি অসমীয়া বঙ্গালী
তমিল তেলুগু কন্নড় মলয়ালম্ মণিপূরী
সিন্ধী হিন্দী পঞ্জাবী
উড়িয়া উর্দু কশ্মীরী—

সংস্কৃত কোঙ্কনী নেপালী শকলি লোম ময়ামলা
 নংগী জয়গী ঝৈশৈদি নংগী নচা ময়ামলা ;
 লমদমসিগী কোলোইদি
 কোলোই-মুংশি ভারতনি ।

পোরু লমদম্ ভারতলম্ মুংশি কোলোই মুংশিলম্
 পুণ্য ভূমি ধনালম্ খল্ল খল্ল মুংশিলম্ !
 লমদমসিগী কোলোইদি
 কোলোই-মুংশি ভারতনি ।

মুঙাইবা

কল্লকপগী খোঙ্কজিন্দা মুংশি ভিক্সা নিরুরে
 লায়লবগী লনগৈদা সনা নিগে চংলুরে ।
 অত্ক খীনা চৈরক্তে ; নিগে চংপা মুঙাইবা
 তাইবং মীগী খোঙ্কজিন্দা চৈরকইদা ওম্বোগ্না ।
 নিরমুদো হৌজিক্তি মুঙাইবগী ভিক্সারী !
 নিদবদি উমজগা নিরো মুমদা নহাকী !
 সংসারসিবু শুমলগা মুঙাইগনি খনবশা !
 বজোম লোবা হৈবরা বজাউদগী শুমছনা ?
 কংদবছ কনানা কনান্নু কংলরোই
 তান্দুন্নু কংদবছ তান্নুছনা কান্নরোই ।

পৃথী থুংনা কোয়রুরে থুস্তা মৈরা পায়ছনা
 লৈত্রা হায়না থিকুরে মুড়াইবদো পৃথীদা ।
 মুড়াইনিংবা লৈরম্মি মালেম পৃথী থুংনবু
 মুড়াইবদি লৈরম্মদে মালেমসিদা কয়াবু ।
 মুড়াইনিংবা ময়াম্মা কোয়তান তাল্লি কংনবা
 মুড়াইবগী মগিছু ওইরবোই নিংনা মুড়াইবা ।
 মুড়াইনিংবা অশিংবা ! পুক্রিং পেয়া তালহৌষো
 কানবছু মরীচিকা মরুথুংনা চেলহৌষো ।
 মুড়াইববু তানবসিদা কংদবনি মুড়াইবা
 মুড়াইবনা তাল্লকুবা চংলে ঐদি ইথৌ শূবা ।

অমর স্মৃতি

হৌরকইনে ওসি, করিননো খুহৌদে
 নিংলিংবগী ঈপোয়া ঐশাকী পুক্রিং ঈপাকসে ।
 কবি ! কবি ! চাউবা কবি কবিলকুগী মুংশিবা !
 হৌরি ওসি করিগী নহাকী স্মৃতি ইপোয়া ?
 নিংথুয়া ঋতু হুহুবা উনগী পোরুসু ভোরবা
 চেনষরেদো মায়খীছনা ঋতু নিংথৌগী মমাছদা ।
 হুগাম পান্ধীগী মপায়া সনাগীদি মুংশাদা
 সনাগী খুদা ঋতুরে ঋতুগী নিংথৌ ওরুবা ।
 হুয়াই উরিগী শব্দদা মুংশিবা মপাশ মপাশদা
 অনৌবা ঋতু নিংথৌগী শগ্গলিএ ওথবু খৌইমুনা ।
 চুত্রে হৈখা হৈনৌশিংনা নযাষ চত্ৰা পামেলনা

অনোবা মপাণ চিল্লছনা ওক্লি বসন্ত লাকপদা।
 অরেস্থনি বসন্ত হে ! য়েকপিনবদি লৈত্রেদো
 কবিগী কলম পায়ছনা নংগী কজবা মায়থোংদো !

(২)

শাংলগ্লেদো লৈবাগ্লে ওলাংবা ঋতু লাগ্লেগা
 লৈরোইদো ইবিনবা কবি চাউবা লৈত্রবদা।
 কালেনগী তেম্পাক অকনবা করি খুংলাইনা থিনগায়বা ?
 হংলথা রাহং নহাঝা হংলরোইদকো কনানা।
 মেলৈ লৈজাদি ছুংজুপান কদাশ্বনদি ফৈরাদা
 লৈকা ফন্নদি নোব্লগ্লে ওলাংবা ঋতু লাকপদা।
 মালিকা কুন্দ মালতী নাগেশ্বর কেতকী
 উগী থম্বাল উথম্বাল-ওলাংখাদা শাংলগ্লে।
 অহুবু ওসি লৈরাংশা ! য়েংলি কনা চিংনা চিংনা ?
 লৈত্রে ঐখোইগী ইরুজা, চাউবদো কবি নোব্লকপা !
 খোংলগ্লেদো তিজোংকাজোং, পাইনা পাইনা পাথোং চন্না
 হায়রিবরা কালেন তেম্পাক নত্তরগা তেখাউ বামোন ?
 কবি ! কবি ! চাউবা কবি ! সোরবোন কোকিল খোম্বোবা !
 নিংশিংলগ্লেই হন্ন হন্ন ওলাংবা ঋতু অসিদা।

(৩)

ঋতু বরিষা য়োরগ্লে ইউা ইঙেন কপা কপা ;
 শারগ্লে জগোই নোংখাংনা ফুইনা হৌরবা নোংলজা।
 কুমগী নোংখোং তোয়রগলে লুন্নবা খোম্বা নিনঘরে
 কিজরবী পৃথিবীদি থ্রগু থ্রগু নিংগুনা খাংলগ্লে।

ভুংগিৎ নিংখোঁ অকনবা মাগী খোংলোই হুংগা
 অকনবা লাজ্জাউ থেংনরে উজাউ পামেল কয়াগা।
 নোং চুদবা ঔয়ুতা ফজবা মঙান্দা অয়ুকা
 জগোই শানবু ঈয়ায়দা নোগ্‌লি থম্বাল লৈমুংলি।
 থম্বাল কোঁবী শকহেনবী ! লৈরাংগী মায়থোং ফজবা
 থাঙ্গলকপা মায়থোংনো কনাবু য়েংগে নিংজনা ?
 লৈত্রেনে কবি চাউবদি নঙগী চান্নবা মরুপ্তি
 কনা য়েংলগা লৈরাংনা, তরগ্‌না পুন্নি লেনগনি ?
 ডাইঘো অঁত্বু লৈরাংও ! হুমিংনা খাদা লৈতরি ;
 ঋতু বরিষা মতমদা ঙ্মরোই চাউবা কাউবদি।

(৪)

লাগ্‌লে শরদ ঋতুদি ঈশিংনা মতোম লূরগ্‌লে !
 শীংনাংনা মপাণ শারগ্‌লে লৈচিগ্‌লা মফোণ পাইরগ্‌লে।
 হৈরাংনা মহী চেঙ্গগ্‌লে লৈরাং শিজাটৈ শাংলগ্‌লে ,
 খম্বাংচাগ্‌মু পাইরগ্‌লে পান্ডনা থরো নোকলগ্‌লে।
 শরদকী থাবল উরগা ডাওরম্বা কবি চাউবদো
 লৈত্রে ঐখোইগী ঈরক্তা ভুংশিরকইদা কবিদো !
 শরদকী থাবল থোক্‌মু ! থাবলদা থরো নোক্‌মু !
 খোয়না চেনবী তুরেণমু থেক্‌লা খোয়না চেঙ্গমু !
 লৈত্রে ওসি কবি লৈত্রে অহিংদা কোন্‌বা কবিদো
 তাংথগ্‌ নাইজবা থাবলদা রাখলনা ইপোম হৌবদো।
 সোরবোন থিঙমগী কুজদা কোকিল কয়া তেমনীংবা
 চাউবা চেঙ্গ খোন্‌লোবা নিঙমদেদকো ওহোংনা !
 শরদ ঋতুগী মতমদা মহৌশা দৃশ্য উবদি ।
 ঙ্মরোই, ঐখোই ঙ্মরোই, কবি চাউবদি কাউবদি।

(৫)

কুমসীনা মতম ওইবনা লাগ্লে ঋতু হেমন্ত
 লৈচিন ধুগ্ধু খারছনা অরুদা ফিবু ইলছনা ।
 পাগ্গবা খারী লবুগ্ধগ্ লৌমীগী তেজোল তিল্লরে
 সনা ফৌগীদি কোখোংদা খাজোলনা নোংখাং কুগ্গলে ।
 চীংজিন চুগ্গা শুরকপা শুবগী গহৈ য়ান্নরে
 মপৈ-চক্ষনা উতোন লোম্ ফোনা চীংছুম ওইঘরে ।
 খাবন ফরবা অহিংদা, অহিংগী তাংলোনা থেঙ
 তারি লিগ্গলানা মালামথগ্ তগ্গগী তগ্গা তপ্ তপ্ ।
 খাবলা তুল্লিবা পামেলগী লিগ্গলানা চোংলবা উনাদা
 খাবলগী মঙাল থেংথরে, চেগ্গা য়েংলিয়ে খাজনা ।
 হিয়াক্গৈ তুরেগ তনাক্গী লেগ্গা লৈতনা চেনঘরো !
 সমুজ্ লাইজ নিংথৌদা চাউবা লৈতরে তম্মুরো !
 ফজবা ঋতু হেমন্ত ! উরগা নংগী শকফমসে
 কবি কায়নবা বেদনা নোনবু অমুগ্ হৌরক্লে ।

(৬)

লেগ্গা কোবা লৈতনা তন্তনা চংপা বড়ীশুম্
 ডকইএ এনা পৃথিবী মুমিংপু কোরবী চক্রশুম্ !
 হেমন্ত ঋতু হৌঘরে নিংথবা ঋতু থুংলরে
 মপুনা শেহা লৈকোল্লা শিঙেন লৈরাং থল্লক্লে ।
 বাকচীং খাগী মাকমৈগী শাংলিষী গুলাপ মুংলিষী !
 নমাম্ববীসু রাওদরে, শাংলি নতোমদা করিগী ?
 ইচিন ইনাউ, ইজিন ইপ্, মরুপ মপাং ঋতুন চাঙ্গা

কেনঘি ওইনা মথং মথং রাকচাঁংথাগী লৈরাংগুয়া !
 তোংন তোয়রবা তাইবংগী পাগ্‌লবা লীলা মথুদা
 নাইতোম উৎলকপা অভিনয় রানা থুমভেদা ওম্বোংনা !
 জগংকী মহা নির্দোষক ! ইজ্জিদিবা নংগী শিশু
 থম্বিয়ু ঐখোইগী চাউবা, চরণগী নাক্তা লেঙদনা ।
 খুদিংমক্তা ঋতু ঋতু, কাউবা লৈতে চাউবা কবি
 লৈরিমথৈ ঐখোইগী লোন, লৈবগনি অমব স্মৃতি ।

বসন্তগী লৈরাং অমদা

উনখানদি তাবদা
 নোংলৈনদি হুন্দা,
 সংসার থুংনা লৈঘিবা
 অল্লাবা মগী মায়ুথোংদা
 মুঙাইবা উঘি নহাক্সা ।

ঋতু নিংথো থোংগল্লোয়
 খোইয়ু মপৈ লাকপদা
 মুঙাইবা কোঁবী নহাক্সা
 সংসার থল্লা লৈবদা
 পুঞ্জিবু ফারি নহাক্সা ।

চীক্সবদি চাঁংয়াদা
 খীঙেল নাইতোম খাংলিবা ।
 নংগী জীবন উরগা
 লৈরাং লৈদি ত্রিংখিবা !
 থাগজ্জবা ওমদেদো ।

নশাগী মপু ওইরবী !
 কইকল পাজল চাউরবী !
 পাঙ্কলবনা মপু শিহা,
 লৈরাং পুজি লোহদা
 নংদি মাবু কংঙনি ।

মীনা খড়বা ওমজবী
 ওমগনি হায়বনু উদবা
 শক্‌উদবা ইবুঙো ।
 নিজগে ওসি ননাইনা
 এবু শেম্বকপা মরয়া ।

অরাবনে মুড়াইবা থাগংপনে তাখীবা
 মঝিনা হোংবা ওমদবা
 কদ্বানগী মরিক কংজগে ।
 নংগী শিহা পাঙ্কবদা
 নভেং কংবা ওমজগে ।

অমদ্বা সদ্যা লাকপদা
 পৃথীদা জগোই শারমগে
 বিদায় সজীভ শরমগে ;
 ঐগী হৌরককম নডোন্দা
 অমুক ভিঁদবা ওমজগে ।

হুংদাংরাইরমণী রারী

রাচংবগী মতমনি অমম্বনা কুপ্ণবা
 খুংগীদি লম্বীনি লবুক কাওনা চংলিবা ।
 তুংদা য়েংডি লাপহৌরে লাল্লরুবা খুংগদো
 মাঙ্কদা লৈবা খুনসিন্স য়ৌগদবা রাংলিদো ।
 নাক য়েঙা য়েংবদম্ব লম্বাং ঙাক্তা ঙাইঘরে
 মতমনগা খেংলকপনা মীন্স কয়া চত্তরে ।
 তরেংগুবা খোম্বাংনা অরান্নদা কনানা
 মচানুপা কৌরন্নি অমম্বগী মরক্তা ।
 মাঙ্কগী তাইয়েং উনারক পিকতক লাক্তক হৌরিবা
 লয়না লয়না পাইরন্নি লাঙুহুবা মপৈনা ।

“লাকও চংসি ইচেহল খেঙ্কঘরেনে ইচেহল !
 লাল্লবদি ইখুগ্নিনে কয়া চংসি ইচেহল”
 “লাকএ চংলো ইবেন্না, লাকএ লাকএ চংখংলো
 অহিং ভাংলো খেঙ্কজিঙেদা য়ৌহৌরসি ইম্বমদো” ।
 অসি রাবু হায়রুনা কৈখেন হুবা অনিনা
 তুংখা মাঙ্কখা চংলন্নি খোংখাং কয়া থাংহুনা ।
 ঐন্স কয়া চংলহুনা মাখোইগী মতুং ইল্লন্নি
 মখোইনা শাবা রারীহুন্স থরাই রাওনা তারন্নি ।
 মতো অন্সম তৌরহুনা অমম্বগী মরক্তা
 তুংখা মাঙ্কখা চংলন্নি কৈখেন হুবা অনিগা ।

থরগী লমদম চংলগা তুংদা চংপী হুপীনা—

“তাইবং মীওই’ পানবদি অসিনিদো ইবেন্না ।

আশা চাউনা তৌরছনা লুকমাই কোঁড়া হামছনা
 সনা কৈথেন কাবনিদো ইচিন ইনাউ অনিনা ।
 পোং যান্না শিল্লেকৈ অচা অথক লৈন্নকৈ
 অসি নিংনা কারকপদি থুলামথাবু কোঁদরে ।
 আশা চাউনা কারকপা আশা ময়োন তেঙ্কেল্লা
 নোরা নোরা কারকপা রানা রানা কুন্মেদো ।
 অরাবা পুলি লেঙ্গবা তাইবং মীনা হায়বনি
 ব্রহ্মারু পোকঙমদবা মীওইবগী মপোগ্‌নি” ।

রারী অসি তারুছনা অমম্বগী মরুতা
 ঐনা ইতোম থল্লম্মি চংনা চংনা লম্বীদা—
 “অসিনিদো য়েংজৌদো আশা চাউবা সুপাও !
 থম্মোই কায়না শিনবরা রাংনা আশা তৌবদো ?
 উতোন তান্না কাণ্ডবব লিকুং পায়বা কনামো ?
 উয়াই রৌনা হাইগংপদি কয়াদগী তাড়বনে !
 শানিংবতা শাবা য়াবা লৈখোম নম্বে ষণ্ডবরনে
 আশা চাউবা সুপাও-সংসার হারনা কৌবসে ?
 নুংনা শাবা সংসারসিবু মঙং শেমগে ধৌরাংবা
 পাজল লোইনা কেমহল্লগা নিংবা কায়না শিগেরা ?”

ঐনা অসি থল্লছনা তাংজ লৈদা লুকছনা
 থোংথাং কল্লা চল্লম্মি কৈথেন সুবী সানিগা ।
 থরা থল্ল চল্লম্মি সুখোইলী মৈরা, সুকীন্দা
 চংনা চংনা থল্লকই মখা অমুক ইতোমদা—
 “চেকশিল্লকো সুপাও লৈবঙ্গ শেমগে লম্বব !
 থরাই মাড়ুনা, জোকনিকো শেমবল্লিকৈ মতমদা !

ময়ামণীনি হায়রতুনা হোৎপা মঠে হোৎনবদো
ফন্তবদী তারনিকো মঠেথংদা য়েঙ কো।
হোৎনবনা নথোদাং চৈবিবনা মনা ওই
পাঙ্গল থেকা হোৎনরগা অন্নাবতা নংনিকো”।

লোংদা ছাতিন থোংলতুনা খবগী লমদম চংলকখি
মথোইগী মতুং ইম্মা ইম্মা ঐনা অমুগ্ খল্লকখি—
“হোৎনো হোৎনো হনকদে আশা চাউবা মুপা হে !
হোৎনবনা লেগ্ননি তাইবং মীগী মমন্দে।
তোগে নিংবা শংবাইনি পাঙ্থোকপনা মেক্ককনি
অহু লখা ওইতুনসু হোৎনবনা থোদাংনি।
য়ান্দরসু খবক মঠে, ওম্মা মঠে তৌরগা
ইরাণ নভে মছদি ; করিগীবু রাগবা ?
ইথো তোগে পোকপনিনে মিচ্চং ভানবা নভেনে
অরাবদা তাববসু করি রাভম লৈবগে ?”

পাক্কা খুৎশেম মপুগী, অওকপদি লীলানি
মতম অসিমক্তদা মুংগী খোঞ্জেল তারকখি—
“মথোদাংগীদমক্তল, আশা চাউবা মুপাও !
থরায় মাঙ্‌বা ফংঘিবিদি য়াইফল্লনি মহাক্তো।
থাগৎপল্ল পাম্‌লুদা হাংলবসু কিক্কা
ফিদমক্তমনি মহাক্তো মথো তৌনা শিঘিবা”।
খুংগী লম্বী উকুন চেন, লাংঙুম্বী কোইপাই পাই
মুংশিংনসু লিগি হুম, লুন্নাং লুন্নাং ঝিকাই চাই—
মুংগী রাবু তারতুনা অমোকা। আশা ফংলতুনা
লাঙ্গনা থোংকাপ কাঙ্কনি নিক্কা মৈরা মঙান্দা।

কনবনিকো চেকশিল্লু

মপুগী সৃষ্টি যাইকোন্
 যাইকোন্দ্দা পল্লীল্লু
 পল্লী শেমগে হায়নবু
 লাকচরন্নি ঐহাকন্স ।

লৈখোমগীনি মনিংডি
 লান্না লৈবা পল্লীছ ;
 খরনদি মতাকই
 কনবনিকো চেকশিল্লু ।

লায়না মওং শেমগনি
 নোন্না লাকই ঐহাকন্স ;
 খরনদি মহায়ছি
 “কনবনিকো চেকশিল্লু” ।

খুংনা শেমগে লাকপদি
 নুংনা শাবা ওইরমলে ;
 লায়রমগনি খনবদি
 লুগদৌরে খঙ্লকলে ।

কুয়া হিগ্না চাবা থকপা
 লোইনা ঐনা কাউখোকলে ;
 খুংলাই নুংখং পায়রকুনা
 পাজল থেব্বু হোথব্বরে ।

ধরনসু মহায়গৈ

“হাস্তনীনা কস্তরা ?”

নোরুবসু ময়াওরৈ

“মুড়াইদকো অশিংবা !”

হোৎনবনা শিঞ্জাংনি

চৈবিবনা মনা ওই ;

ইতোমদা ঐনা নোংমদি

কন্নি কায়ছনা থন্মোই ।

রাবনদি পন্দোমলোম

য়ারক্তবা শেবসু ;

নিংশিংলকখি রাইছদো

“কনবনিকো চেকশিহু !”

তুংদা লাকপা ময়ামশিং !

লৌজবসু মতোকউ ;

মরাউরমগে ঐহাজি

“কনবনিকো চেকশিহু !”

অমুক

হোরকি ওসি, মুড়াইবা ঈথগা, পুজিগী অরাবা ঈপাক্তা

লংনা খোরবা, অনৌবা মুমিংকী, মেংলবা মঙাঝা য়ৈবদা ॥

উনাগী মতোন্দা, পক্রিবা লিক্কাদা, অমুকী মঙান য়ৈরকি

অয়াবা মচুগী, তাঙলবা মগিনা, উদা থেংপঙম নিংখিরি ॥

উনাগী মরক্তা, লিক্কানা চোংলবা লৈগী মপৈদা শাংকাইরে

লৈপাস্থা খোইমুনা লৈহিগীদমন্তা লৈরাং তরাং পাইরক্লে ॥
 অডোবা লৈকাদা অমুবা খোইমুনা, কয়গী মতিক নিংথিব ।
 মখোইনা ঙবদা থোরকপা খোঙেন্দো, নাকোংদা কয়াদা মুংশিব !
 তপা শিংলবা মলয়া মুংশিংনা পামেলগী উশাদা য়ৈবদা
 উনাদা পল্লম্বা মণিগী মপৈনয়, তপা তপা কেল্লকপা !

মাইরোণ মপাণ

বরিধানা লোইরমদাট, শরদকীনা হৌরমদাট
 তুবেল্লা লুনা চেল্লমদাই, হৈরাংনা মছিন ফরমদাট
 নোংমা চংঘি মুজা অমা পুঞ্জী মপাণ ইংখোন্দা ।

তক তহেন পুঞ্জীগী ফুগাইনা শাংপী থম্বালৈ
 লিকানা চোংলবা অমুকী নোনা শাংপী তথৈলৈ
 অনোবা লৈরাং মরন্তা খোইমুনা মপৈ পাইবা কাল !

কদম পামেল ফৈবাথগ্, বকুল পামেল উনারগ্
 য়েংলু য়েংলুবা মফমদা চেল্লানা খাব্রাং তোংবা কাল ।
 মুংশিংনা লিরি হুম্বদা মুজাগী শল্লাং চোইজাই তা ।

মাইরোণা মপাণ শারন্দি সর্না অনিবা মুংশাদা
 উরীনা চেংনা য়েংলন্দি মনা পুংকো হৈনৌনা ;
 মুংশিংকী ইপোম থুদিংদা লিকানা মরীক কেল্লকপা !

খস্কাচাগ্‌না লাকলমদাই শিংনাংনা মপাণ শারমদাই
শরদ খতু হৌরমদাই লৈচিন্না মফোণ পাইরমদাই
নিংশিংলকখি মপুরোইবা লমদম ভান্না লৈঘিবা ।

রাগী বন্দা য়াচিন্নী নোজৌবীসু থোরগ্‌ই
হৈনৌগী বন্দা চাগ্‌তাবী তেনরাসু পাইরগ্‌ই
চেব্বা লাবা য়েস্তা থম্‌ মোয়্‌ পোখী ওইদা থং ।

মুজা মাদা হৌজিক্তি মপুরোইবগা কায়নবা !
মোয়্‌ মাদা হৌজিক্তি মপুরোইবনা কন্দবা !
মুজা করি খল্লুবা ? মাইরেণ মপাণ হেকখরে ।

থারম্মি মপুরোইবনা লান্না লংফৈ চংলমদাই
মীংলু-লাইজনা ঈরাচেল, মুজা মানা য়েংহৌই ;
মুজা করি খল্লুবা ? মাইরেণ মপাণ চিনঘরে ।

ইংখোন্দগী থোরগ্‌ই মাইরেণ মপাণ চিল্লগা
মুজা অহু লায়রবী কাঙানা কাইদ চংপগুম্‌ ;
গুমাংদা বিনো লেগ্‌ম্মি সনানা মছা তেকথনা ।

কাওই লৈকাই অহুদা বিনো হায়বী মুপীসি
সনানা মপাণ শারবী নহা ওইবী শগ্‌হেনবী ;
লমচত্তনি চুমদবা মুপাশিংগী মীংয়েংভম্‌ ।

করিনো ওসিদি ! লুপা নিংবী বিনোহু,
মপুরোইবনা থারম্মা মাইরেণ মপাণ চিল্লিবী
ইকাইকখি লায়রবীহু ; ওইজনিংখি মুজা মাবু ।

লক্ষ্মাণের বী চেলাগুম মপান নাইলবা নোংদোলা
 লক্ষ্মকনর বী শ্রুতীগুম শৃগলবা বনগী মমুন্দা
 লক্ষ্মাণেরে খঙলগ্লে ইনাগ্ধুনবী বিনোদো।

সনানা মপাণ শাবদি জুংলিবা মহয় যান্দরে
 ইবাংনা থনবা পুন্নিদি হাঙবা মপান নাইদরে ;
 ৬: ' লোউনা পুমহাঙ্ হাঙলবা ! হিগ্না কপ্লে বিনে দে।।

কোরি ঐবু ইথোনা

তারি নোংনা ঝিরি ঝিরি
 বরিষাগী অহিংসি !
 চংকনি ঐনা অহুবু
 য়োনবদি লমদমহু ;

লাকনি হায়যি ঐহাগ্না
 ইচীনসিনা মথোইদা।

লাগ্নি লাগ্নি পন্নুং অহু
 লমদম তান্না লৈবহু ; ,
 লাপকে মথে লাপসহু
 অপনবনু য়ামসহু ; :

চংকনি ঐনা লেত্তনা

য়োগদি ঐনা লোন্সননা।

কালেন থাগীনা মুংখালগ্,
খান্ধী সড়ক য়াংবীথগ্,
চংলিএ ঐনা মুঙাটনা
ইথো ঐগী হোনবা ;

ইংঘয়েদা মুংখা অসি
থাবলগুয়া শরদকী !

লম্বীদনবু চুমলবা
চংপদগা লেপ্‌ত্রবা—
য়োবোট পম্বুং করিগী ?
মানি স্বতঃসিদ্ধনি !

মানি ঐগী লমজীং মৈরা
থরাই তানা লেপ্নবা !

হকচাংম্বু মচেং তাবা য়াই
থরায় প্রাণম্বু মাঙ্‌বা য়াই,
হায়অবা কাকম্‌ গাকনি
ইথো লেপ্না ভৌগনি ;

মসিনি ঐগী নীতিদি
ঐন্য ভৌগে লেপ্নদি ।

থমজদে ঐগী সাক্কীদি
থবগ্‌ তৌঘি হায়বগী ;
লৈঙে সাক্কীদি কাকবা
লোইয়ে থবগ্‌ মাঙ্‌অবা

মসিনি ঐগী খাজবা
মসিনি ঐবা চক্‌বা ।

ধবগ্ তমগ্ লৈহৌরো
 পাঙ্কদবা ঐনা ভৌবদো ;
 ভৌহৌসমু তাইবং সেবা
 ঐগী উহুং শিন্দুনা ;
 কাউজো ঐগী কোলৌইদি
 ঝাঐবা মুমিতা মৈতানগী ।

“অপনবদি পুম্নমগ্
 লাস্হোত্বনা লৌইনমগ্
 লেপ্পা লৈতনা চংলগ্ উ
 লেপ্পা পস্বুং য়ৌরগ্ উ”
 অসি হায়না তন্তনা
 কোরি ঐবু ইথোনা

ইন্দিরবী কবিতা

পাল্লবা লবুগ্ ময়্যায়নি, থেঙ্ লবা অহিং মতমনি
 নোংনা লাংকপ তারগ্ লি লুপা মাল্লবা থাবলনি ।
 অহিংনা ইচিগ্ হুল্লবা অমুগ্ চীগ্ লবা লঙ্কাংলা
 কপলিবা নুয়া অমনা ! ফকনা কিংজং লৈতেংনা !

“কনানোনে নহাগ্ পু কঙ্গীগীনো কঙ্গব্
 থাবল্লতা নভোমদা অমুগ্ থেঙ্ লবা অহিংনা” ?
 হংই ঐনা অমুগ্ মূমদে মাদি করিছু
 য়েংবদা য়েংই মুমশিনা, লুগ্ থৈ মায়থোং অমুগ্ মু ।

মুখশিখা লিরি ছহনে খাষরৈগী মমমনে
ফিগে ফিনে চাদরনে, সনানী খুজী নাইলে ;
খড়দে ঐদি কনানো খড়নঘিঞি অমুক্তা
মীরা নজগা লাইবেস্বী, মায়া মজগা অঙইবা ?

মীচিনা শরদ-থারিগ্‌থা, পিশুয়া লীকং কাজলগী
নুরাগী রানী মঙালনা খাবল মঙাল শরদকী ;
খোইখোইবদি শল্লাংদি ফুইরবা নোংহো ইঙেনগী—
অমুগ্‌ পাগ্‌লবা লক্ষাংদা অহুব মতোম্‌ করিগী ?

“করিগী লৈরি নতোমদা, হিরা কপ্‌লি করিগী ?
ঐঙোন্দবু খড়্‌নদবা য়েংলি মরম করিগী ?
করমা লাগ্‌ই কনাগা অমুগ তাল্লাবা লক্ষাংদা ?”
হংই ঐনা নূরাদা চিংনা য়েংনা মঙোন্দা ।

কপ্পা খুমই মহাগ্‌না কোকিলগী স্বরবু ওমজনা
তাঘিদে মছ কনানসু ঐদং নস্তনা অহিংদা
“নস্তে ঐদি লাইরেস্বী ; নস্তে ঐদি তাইবং মী ;
লাইবগ্‌ থীবী ঐহাগ্‌নি পোকহোদনা লোমঘিবী ।

ওইবা রানা লৈরশ্মি , ওইবমক্তি ওইঘিধে ;
ওইরকখিঞা খল্লশ্মি কুইনসু রানা ওইরমলে ;
শরদ-পূর্ণিমা ইশক্‌নি, কোকিলগী স্বরনা রানানি
কালেন ধাগী কেতুকী নূরা ঐহাকী কুচুনি ।

ঐনা খাজরা তাম্বানি বসন্তগী নোংখোংদো
ঐনা পায়জবা লাধেগ্‌নি লুপাকী জুরা তুরেশদো ।

নহাগ্না ইগে ভৌরহী ভাইভরহী টরকুখিয়া .
এনি অহু লাইবগ, খীবী ইখিভবী কবিতা” ।

কপখি অহিংগী ষাভনা রারী অসিবু তারগা
কপখি অরাম্মা চীংশাংসু লৈচিন্না মায়থোং কুপ্তুনা
কপখিএ উপাল রাণালসু তুমিন্না লেংগুনা চপ্ চপ্
শিকুখি মীংলুগী লাইজ, চীগ্ লবা অহিংদা তপ্ তপ্ ।

নত্বরে মসি তাইৎদি ; মঙ্ লানমকসু মানফাতে
উইখিরা এবু ভাইহাক্ ? এদি মত্সু খঙ্ হৌত্রে ,
মওন মওন্দি খল্লগ্ ই এগী কারগী মনুদা
খন্না খন্না ইল্লগ্ লে ড্রাইভরগী তুংদা ফমতুনা ।

অল্প দর্শন

“কন্নিবা কার্তা করিগী ? ফাবিনি এনা শামুহু
ইল্লং ভাল্লগা হয়েগী তেখাউয়ী শামু পিশফু” ।
হায়খি অসুন্না ভগবান্ সনা ফীগে ধোন্নাহুনা,
রাহোংগী চুড়া চেপলপ্, না ভাগ্যাচক্ষুগী সোপোন্না ।
কুব নারদ প্রহ্লাদ যোগীশ্বিনা মুনীসু
কঙমভ্রবা দরশন্ ফংলে মঙ দা ভাগ্যাচক্ষু ।
মনাই চাউরগা কুড়াইবা শুভবংশল গোবিন্দ
তাকশি অখাগী অসুন্না কোকিল খোটিবু ওমজনা—

“ঐহাকী রূপসে য়েংহৌরো লুগুনা পাদম তমহৌরো
 অনৌবা নোংহৌ ওম্জবা কুচু ঐহাকী য়েংহৌরো ।
 সনা ফীগে পীতাম্বর গুজানা মাড়দা তাবসে
 রাহোং ম হুগী চুড়াশু কাউদনবা য়েংলোসে ।
 ঐনা লেপলিবা ফিরেপসে ত্রিভঙ্গী ভঙ্গিমা
 য়েংলো নংনা ভাগ্যচন্দ্র কাউদনবা নিখিনা ।
 ঐনা খোংলিবা বেণুসি বেণুগী মপায় খঙহৌরো
 ঐগী মুংলিবা মুরলী, মুরলী নাদ তাহৌরো ।
 হল্পগা সনা লৈবাক্তা কমলগা নংগী সিংহাসন
 তৌগো কারতা শোয়দনা মুকুতি ঐগী নিরূপণ” ।

মমাংঙেগীদি রারীনি ইজরিবা পরেংসি
 পাখাং কোরুদি লীরম্মি মুংলিবা রারীসি ।
 থাইনঙেদা অছুঙে ছাপর যুগনা লোইরমদাই
 মহাভারতকী মতমদা কলিযুগকীনা হৌরমদাই—
 যুধিষ্ঠীরদি নিংথৌরেণ অথোইবা ব্রাহ্মণ-ক্ৰিজেনা
 থুপখি থাবুম তরানিথোই বিরাট নিংথৌগী মরুমদা ;
 মহুগী মতো হাইফেং ওই, লৈঘি নিংথৌরেণ কার্ডানা
 রাজেশ্বরগী মরুম্ থুপ মতম খরদং তেখাউদা ।
 মতোদি জাম্ম লৈরিঙে চিংনরগ্খিয়ে রাজেশ্বর
 অওইবরা জুপাসিবু মোগলু রাজ রাজেশ্বর ।
 অরেক্সা লেগ্না খঙ্লেগে শামু কারো হায়রগে
 স্বর্গদেব রাজেশ্বর চেংনা পুক্রিংদা লেপখরে ।
 মীন চোরদি তিনঘরে রাজ সভাদা তেখাউগী
 লোইনদি ওয়া ওঘরে মওষদি পাত্র মন্ত্রী ।

“মনিপুর নিংথো লাইনিংথো ! কারিঙ্ক শামু ঐথোইনী
 হয়েগী কোরো মুমিত্তা” আদেশ পিরপ্লে নিংথোগী ।
 অসিগী তুংদা কার্তানা ফংঘিবা কৃপা সোপোন্দা
 লীজরে মত্ মথক্তা পরেং তরাগা নিপান্দা ।

লেঙ্জবদা গোবিন্দনা থোগ্লে মিকপ কারতানা
 কপচরগ্ই হিগ্না হিগ্না প্রেন্না অঙাওবা ওইছনা ।
 তাইবং ওইরবোই নিংজরুই মবুঙোদি লৈরমদা
 গোবিন্দগী পাদচিহ্ন থিজরকই কপ্পা কপ্পা ।
 উজ্জবদা পাদচিহ্ন তুঘরে থুক্তা লৈমাইগী
 লৈজ্রে মত্দা তাছনা, রাওদনা জ্ঞান্দি মপানগী ।
 লাগ্লবদা জ্ঞান অমুগ্ থোঞ্জেল রাংনা কপ্পলগ্লে
 “তোল্লিদা ! তোল্লি জয়সিংহ ! গোবিন্দ দর্শন ফংদরে !”
 ঙাইহাকী মতম লৈরগা হায়রগ্ই কার্তা নিংথোরেন
 ওইনবু তপ্পা স্বগত “উকইদা মতমগী ঈচেন !
 ঐথোইনা হেল্লথ্বা অরা, হেনজ্রে হোঁজিক্তি মথোইনা
 অফবা খুংলাই পারবদা কল্পবা মতমগী ঈচেন্না !
 ফারগে শামু লেপ্পমগ্ গোবিন্দ কৃপা য়েংলগে
 মতেং লৌরগে তেখাউগী অরাবু লেন্না তাছোকে ।
 যৌরবদা সনা লৈবাগ্ হজ্জিল্লবদা সিংহাল্লম
 তৌরগে লেন্না শোয়দনা শ্রীগোবিন্দগী ‘জিহ্মপণ’ ।
 ওইরগ্লে অহিংগী মঠে, উনা ‘জিহ্ম’ অশ্রুম
 তারগ্লে মোংমদোন লিল্লা, তপ্পগী তপ্পা তপ, তপ্ ।

তেখাউ শামু ফাবা

লাইরেণ লাবনা যাওলে চইথৌ লাবনা চিফেংলে
 চিংখৈগী ফিছুপ অহুয়া নোংপোকী মাইগৈ ডাল্লগ্লে ।
 অঙাংবা থম্বাল ওম্জবী নুবাগী মাইথোং থম্বালনা
 চিংখৈ-কোলোই লাইরেথী ফাওরগ্লে নোংপোগ্লে চিংখৈদা ।
 ডাউনবা মঙালসিনা, নুবাগী মায়থোং থম্বালগী
 খিগ্লে অমৃত অনৌবা জীব খুদিংদা পৃথীগী ।
 শগ্‌লিএ ঈশৈ চেরাশিং তেখাউগী পামেল ফৈরাদা
 হাপলিএ আশা মলয়া জীব জীব খুদিংদা ।

লেঙ্খংলে মতম অসিদা মণিপুৰেশ্বর নিংথৌরেণ
 অমুকী থবগ্‌ মতুংদা চাইথবা লোইরে নিংথৌরেণ ।
 ছাদশ তিলক লোইছনা খুরুমজরে মবুডোদা
 অহুগী মতুং ভাবদা, খুরুমজরে তুলসীদা ।
 হাবা লোইরে তরা লুকোয়, থোনবা লোইরে খাংজেং নমখা
 কোকথোনম্‌ থোল্লে নিংখিনা, পুরে খুংলাই য়েংখাং ওইখাং ।
 অফবা ক্ষণদা যাত্রা ভৌ, যৌবে কার্তা শামুফাভম্
 তেখাউ প্রজানা কিঙৌ ফৌ, ফমলে নিংথৌম্‌ রাডেশ্বর ।

শোঙ্গী মমুংদা লেঙ্খিল্লে খুংলাই যাওদনা কার্তানা
 সনা ফীগেগী গুজাদো য়েপখংলে কন্না তুংলোমদা ।
 “মোগলু নিংথৌ চংদরে” পূমনিজ নিল্লে লৈবাগ্‌ মীয়াম্
 সমুজ্‌ লাইজ ঈথগ, হৌ, ঈরাউখোনগীদি মতৌগুম্ ।
 লিশীংলগ্‌, শামু নেংলবা শামু চামা থেংনরবা
 পুন্নিং তম্বদি মিৎয়েং আই মণিপুৰ নিংথৌ অখৌবা ।

তপ্তবু সনা খোংলেংলে শামুনা লৈবা মায়গৈদা
শামু হোংচনগে ধৌরাংলে মণিপূর নিংথৌ তমছনা ।

উমগনি খঙ্‌বা কনানা অঙকপা লীলা মপুগী ?
মুংশিবা মননদি হা হা জগৎ মপু গোবিন্দগী !
বনমালাগী লৈনম্‌লগ্‌, অগরু চন্দন যাওরগ্‌, ই
অনিছুগী মরত্তুদা মুংশিবা মনম্‌ কস্তুরী !
পুম্‌ঙগ্‌, উগ্‌লে শামু অদো বনগী শাদি অতোনবা !
গোপীগী পুক্রিং হুন-রূপ উরে শামুগী মমিত্তা !
ওত্তুনা অমুগ্‌, য়েংলগ্‌, পা, উবে নিংথৌ ভাগ্যচন্দ্র !
অগ্‌ক্‌ হন্ন্য য়েংবদি উবে লেপ্পা কৃষ্ণচন্দ্র !

লাইবগ্‌ ফৈদা তেখাউ শামু ! তিন্নজবনা বৈষ্ণবকা
ফংঙমদ্রবা হরিগী রূপ উজবা ফংলবোই নংনা ।
গজেন্দ্রনা তৌঘিবগুম্‌, থায়নদি থায়না অত্তুঙে
হরিদা থম্বাল কংপগুম্‌ অত্তুঙেদা হয়িঙে—
শিদ্ধরগ্‌লে পিগী ধারা তেখাউগী শামু অঙাওবা
কুস্থরে মখোং মরিমগ্‌, লৈম্‌থে ভক্তিগী মওন্দা ।
মনাইব্‌ চানবা ইবুংঙো ! কার্তাবু কনবা লেংলকপোই ।
ননাই শোয়ঘিনি খন্দুনা ননাইগী মাঙদা লেপলিবোই !

মিংলুগী লাইজ শিদ্ধরে মন্দাকিনীগী মতোগুম্‌
হিগ্‌না কপ্পি ভাগ্যচন্দ্র অঙাওবগী পান্দমগুম্‌ ।
শামুগী থগ্‌তা লেঙ্‌খংলে হরিগী গুণবু শত্তুনা
তপ্তগী তপ্পা ধৌরগ্‌লে তেখাউগী নিংথৌ তমছনা ।
“মোগলু রাজা জয় ওইরে !” লাগ্‌লে প্রজাগী মপাউখোন

তেখাউগী মীয়াম পুমলাঙ, লাঙ, ওইরে সমুদ্র ঈরাউখোন !
স্বর্গদেবমা পুমঙগ,ঙগ, পাত্র মন্ত্রীদি ময়ামনে
য়েংঘরে মমিং কুপ্তনা ইকাই অকিবা য়াম্নরে ।

শোয়দনা শিগজা নিংলহা ভাগ্যচক্ষুনা লেঙ,লকপা
নিংখিজৈদকো ওম্বোরা তেখাউগী শামু মথক্তা !
রাজেশ্বর নিংথো পেনজবোই অঙাওবা শামু ফাবদা
লানজ্রে ডাকপিয়ু হায়জরে মণিপুন্ন নিংথো মফমদা ।
“জাতিসিদি অরা হায়বা য়েগ্নবনিদো তাইগীশু”
লাউথোগলে মন্ত্রী ময়ামদা রাজেশ্বর নিংথোনশু ।
নিংথো অনিনা রারীশাই পুগ্‌চেন শেংনা ফশ্মিন্না
পাংলে কার্তাগী মতেংদো লান্মীগী মশীং কক্তনা ।

চীংমী ফিজ়েং

লান্মী ভেঙ্গোল পুরছনা লেঙ্লে কার্তা মণিপুন্ন তম্
য়োরে মহাক ইক্ষাল তম্পাক, কাছাড় সীমাদা ভেঙ্গোল থম্
খল্লৈ কার্তা য়েংলুঘিগে হুংশিন্নিবরা ঐহাকপু
মণিপুন্ন প্রজা ময়ান্না অশুগ্‌ কুইরবা মতশু ।
চংলবদিনে ঐহাক্রা খোংল খোঙ্খী পুরছনা
খুমদবা য়াইকো অচুহা প্রজানা ঐবু কিছনা ।
“অচুহা চীংমী ফিজ়েং লৌ, কৈথেনগী পোংলগ্‌ চঙ্‌লগে
প্রজা ময়ান্না পান্নিবা অচুহা মশগ্‌ খঙ্‌লগে” ।

চীংখংখোয়া ভাগ্যচক্ষু চীংমীগী ফিজেন্ থোনজিলে
 খুবোয়া মতা ফবদা খুবোমগী যাইন্ হাপচিলে ।
 কোকী শল্লাংনা তুংদা পুন, নমদনা শবু পোশিলে
 চীংমী রাঙাং তল্লতুনা কৈথেনগী পোংলগ্ লেঙ্ লগ্ লে ।
 কৈথেনগী রারী তারগ্ ই শারিবা রারী মূগীনা
 “কার্তা ইবুঙো নিংথৌরেন পাল্লঘোবা অমুস্তগা !
 মনিপুর নিংথৌ ইনিংথৌ ধর্ম অবতার মুংশিবা !
 লৈত্রবদা নিংথৌ নংনা ঐখৌই প্রজাদি রারেদা” !

অনি রাবু তাবদা চীংমী শারিবা নিংথৌদি
 নিংলুগী লাইজ ঈরাচেল থম্মোইগী মুংদা কপ্ লগ্ ই ।
 হংলগ্ ই মুপী অমনা চহিনা ময়াঙ্ কোল্লবী
 “হাওবা নহাগ্ পু কনানো ? মানঘরেদকো অমদি” !
 “পলেম মানপী পোকমাপী ! ঐপু মানপসু ময়াওপো” ?
 “মানঘরেদকো নহাগ্ সে মুংশিবা নিংথৌ কার্তাদো” !
 আঃ ! লৈরবদিকো মহাক্কা হৌজিক ফাওবগী মতমসে
 ওইরনিদকো নহাক্তো নহাকী চহি লেঙ্গাসে” !

“এঃ ! হায়কমুতা পলেমও ! নিংথৌ মাল্লি হায়হৈতে ;
 কোরোনা মতাং তেল্লগ্ লে ইখুনসু লাল্লি হল্লকে” ।
 “হো, ইবুং হাওবা ওইখৌও ! মুংশিদকো নংসিবু !
 কবোক খৌইবাক চাঘৌও ! কার্তা মানবা নহাকপু” !
 চীংমী শাবা কার্তাতম্ চেল্লকই মুপী অনিখগ্
 চীংমী পীজগে থল্লুনা কবোক খৌইবাক অহমখগ্ ।
 কার্তাগী খুত্তা কবোক থম্ চিংবু চিংনা য়েংলগ্ ই
 “মানঘরেদকো ইনিংথৌ, ইবুং হাওবা নহাকসি” ।

“ইঃ ! হায়কমুতা পেম্মখোই ! হাওপা লাইপক খীপনে
লাইনি মীতৈ নিংখোদি ; নিংখো মাল্লি হাইহৈতৈ” ।

ইচন্না পীপা কপোকসে ইচা চানপা পুরকে

ঐপু অমুক মুংশিপা করি মরম লৈপকে” ?

“মুংশিদিবা অমগীবু হাওবা লোইনা মুংশিয়ে

চীংমী শানা লাকবরা লৈবাক ঐখোই ডাইরিয়ে ।

মখোইনা পানবা পান্দে মখোইগী মভেং পীনদে

ইবুং হাওবা হল্লোকো আশাগী ময়োন চোংলকলে”

কৈথেন্দগী লাপলগ্লে চীংমী শারিবা কার্তাদো

মীংলু লাইজনা মীংলুথন পাংলগ্লে লানগী শিবিরদো ।

“মুংশিদিবা হৌজিগ্ ফাওবা পাঙ্জবা নিংখো ঐহাগপু ।

হৌজ হৌজদি লৈবাগ্কার রোরৌবিগমু ঐহাগপু”

অমুম হায়নবু শোল্লগ্ই ভাগাচল্ল নিংখোরেন

শোল্ল শোল্লবু লেঙ্ লগই পেগ্ নবু কাবা চীংলম্বেন ।

তারগ্লে চীংগী মরুমদা মুমিন্না তন্না মমি ছাম্

যৌঘরে কার্তা শিবিরদা খাজ মায়খোং মকা লাম্ ।

হজিনবা অমুক সিংহাসন

লাম্বী লীশিং মরিফুগা খুংছু-খুংলাই মরামগা

লাগ্লে নিংখো চীংখংখোয়া ডাংনৈ লৈবাপু লীনবা থুংনা ।

শুদা শুভা লীশিং মম্বু, রাংপরা মহু, খুংছু

খিক্লে মহু কনানা অচুয়া খুংদে কনাম্ ।

হায়নবদি হায়নরে লৈবাক্তা মম্বা শনবরে

কদাই ফাওবি চুংগে মহুদি কনা খিক্লেদে ।

কার্তা নিংথোরেণ থুংলরে চুন্মিনে মছ ফাওবদি
মছগী মখা তাবদি তোকঙাদা মখোঙ্ পানবনি ।

কৈথেন অকা অকুমগী লুকমাই পানবী ময়ামগী
মথুং য়ান্না শাজবা লম্বী-তেন্ন রারীনি ।
খবগ্ কনবা মুপাশিংগী অরা-পোথা রারী ওই
লৈপুং পণ্ডিত ময়ামগী লৈপুং-ফন্ন রারী ওই ।
রানা শুবী ফৌস্তবীগী ফৌস্ত-ঈশৈ ওইঘরে
খদাং কনবী মুপীগীনা রাচোই মথেন ওইনরে ।
মাক্সোন্দা চাউবা মাক্সোজাউ, মাক্সোন-পণ্ডিত ময়ামগী
উক্তিনা রাই চাইরগ্লে মনবুন্ধি পুরাণগী ।

অরাগি কনা লৈরমদে মণিপুন্ন সনা লৈবাক্তা
ঙাকখি লৈবাগ্ মিংতা ওইনা মখোইনা হান্না মীশিংনা
কার্তা নিংথো থুংলরে লাম্বী ময়াম পুরগ্লে
তাবদা মখোই ময়ামছ অমতা মিছন শুদরে ।
রানা লৈঘি মোইরাংদা কার্তাগী প্রজা অয়ান্না ;
চোংলে ময়োন আশাগী নিংথো থুংলরে তাবদা ।
বুদ্ধি ফবা অনন্তসাধি, নিংথোগী পোলোই শুনা পু
শঙ্গাইথেন্দা মীয়ামগা ওকে ডাইঘি কার্তাবু ।

অরাগী মীচং চংবশিং তুরে ময়াম মথং মথং
লোংথরে খরনা খুদক্তা কন্ননবা মছাদং ।
খুনগারকলে মোইরাংদগী মৈতৈ লৈবাগ্ পুন্নমগ্
লাকপা হৌবদা রাজত্ৰী, মুঙাইনরে লোইনমগ্ ।
অমুগ কাবা অমুগ কুহা, অমুগ কুহা অমুক কাবা

লয়্‌রি চক্রগী মতোঁশুম্ মীগী অরা মুঙাইবা ।
অতোং অকুং লস্বীনি জাতি অমগী লস্বীসু
কুস্বামথে কুমলুরগা, কারগ্‌লে সনা লৈবাগ্‌সু ।

লমদা থাগীদি থাজিন্নি লাগ্‌লে ঋতু বসন্ত
হনঘবে নিংথম হলুবা লোইবত্ননা শিশির ।
দুইস্বেনা মপাণ শাবা কাল হক্‌ম মপাণ শাংলগ্‌লে
অঙাংবা কুরাউ মপাণদা খোইনিংনা খোইহি চূপলগ্‌লে ।
হৈখা পামেল পামেলদা, লুপা মপাণা য়োমঘরে
হৈনৌ পামেল পামেলদা মুংশিবা মপাণ শাঘরে ।
লোয়নত্ননা বসন্ত ঋতু, ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌরেণ
নিংথৌগী পোংলোই শুনব যৌএ ওসি শক্‌হৈথেম ।

অমুক ফংলে সনা লৈবাগ্‌ লৈত্রবদা য়েক্‌বা
লেঙ্‌লে অমুক শঙাইত্রৌ অসিগী মতুং তাবদা ।
শঙাইত্রৌদা পল্লগা লেঙ্‌লে অমুক চজিংদা
ওইরে কোলুং মফমত্নদা মতম থরা পল্লবা ।
“কোলুং ওইবা অসিবু কদাইনা খুদোং ইচা চায়” ?
লেপলে নিংথৌ পুক্রিংদা “বিফুপূরদা ওইবা তাই” ।
হোংলে কোলুং মত্নদা কল্লনবগী মণিপূর
ওইরে কোলুং মণিপূরগী চীংয়া নকপা বিফুপূর ।

জজলগী লান শোক্‌বা, হৈতে কয়া অরাদি
চীংয়া নকপা বিফুপূব ওইঘিদো পাজল মৈতৈগী ।
কাছাড় চংকে নিংবদা তোংজৈ মরিণ মাঙ্‌দা লৈ ;
তক্ষেণ চংকে নিংলগা তোর্কুং হায়রা নাক্‌তা লৈ !
অসিদসু নত্তনা, মোইরাংসু নকই বিফুপূর
মোইরাংবু শাসন ভৌবদা খুদোং চাঘিদো বিফুপূব ।
ফল্লবদা খুভম চেংনা সিংহাসন্দা কাঁঠানা
চাওখংলগ্‌লে অমুক হল্লা মণিপূর সনা লৈবাগ্‌না ।

মহারাস দর্শন

হৌঘিছনা মথং মথং, হুমিংকী শীংবুম তয়েংনি
 শোয়দনবু ওইঘরে অমথক্তি হাণ্ডাদি ।
 হাণ্ডা কয়া হৌঘিছনা লোইদাম থাবুম ওইঘরে
 লোইদাম কয়া চংখিছনা চহি কুসু ফাঘরে ।
 লেণ্ডবা মতম ঈচেন্দা কালেন নিপান তাউঘরে
 কালেন নিপান কোল্লনা নিংথম নিপানসু চংখরে ।
 হজ্জিল্লগা নিংথৌ খুভম্ পাল্লবদা চহি নিপান
 সোপোন্দা মনাই কার্তাগী লেঙলকলে অমুক গোবিন্দ ।

মানি নবঘন শ্রাম্, সনা কিগেদি পীতাম্বর !
 গোপীগী পুঞ্জিং-হুন রূপ নটবর বেঘনি !
 কোক্তনা রাহোংগী চূড়া, খুত্তা মুংশিবা মুরলী
 খোল্লিএ চরন্দা নোপুর, থাজব হেল্লি মায়থোংদি ।
 ঈংনা মুংশিবা খোল্লেলনা কোকিল কোটিবু হেল্লবা
 তাকপিঘিএ ভগবান্না মনাই কার্তাগী মফমদা ;
 “কার্তা নংবু কাউরবরা ? তৌরো ঐহাকী নিরূপণ
 শেমলো নংগী লৈবাগ্, অসে, অনিগুবা বৃন্দাবন ।”

তাকপিঘিএ মখাতানা অহিংহুদা ভগবান্না
 “লৈরে ঐহাক কাইনা চাঁদা থৈবোং পান্ধীগী মশক্তা ।
 রান্নু নংনা পান্ধী অহু চিংনরু পুঞ্জিং নংগী
 লৈরোইকো দোষ করিছু, আদেশ ইনবদা ঐহাকী ।
 তারো কার্তা পুঞ্জিংচংনা ত্রিভঙ্গমক্তা লেপ্পগে
 মুরলী হৌজিক খোল্পগে ব্রজগী গোপী কৌরগে ।
 য়েংলোনে কার্তা ভক্তিগা, থুংজুরো নংগী অভিলাষ
 উঘিদিবা ঋষিগিণা শারগে হৌজিক মহারাস ।

ফন্না শাংলবী মালিকা শরদ ঝড়ুগী পূর্ণিমা !
 খাবল্লভা উপাল উনা, শংবানরবী যমুনা !
 উরে হৌজিক সোপোন্দা ভাগ্যচন্দ্র রাজর্ষি
 তারে তাম্বু হুংশিনা, শেংফান্তনদি মুরলী ।
 ওকইদকো যোগমায়া, দেবী মহাকী থোঁরাংসে
 ব্রজগী গোপী নন্দনা তাষিদি কনা বাঁশীসে ।
 তারতুনা বাঁশী খোজ্জেল দুপী পুক্রিং-হুন ষোন্
 চেল্লকলিবী গোপী ময়াম, যাওরে লোইনা অঙকপা সোপোন !

“অহিংনিদো হৌজিক্তি, অকিবা মশক ওইরবী
 তমথীবা শামু চলিদিদো মফমসিদা উমংগী ।
 অতুনা হল্লো গোপীশা ! নম্বুম নম্বুম যৌনবু”
 চাবু য়েংঘি কৃষ্ণনা লাকলিবী গোপী ময়াম্বু ।
 মখোইগী ভক্তি উবদা, শাম্ববে হুড়াইনা মহারাস
 তৌরগ্লে নাপল গোপীশিং থুংলতুনা অভিলাষ ।
 উবদা নাপল গোপীগী, অন্তর্যামী ভগবান্
 খাদোব্লমলে রাস মণ্ডল ওইঘরে তন্না অন্তর্ধান্ ।

অরাবদা গোপীশিংগী কায়নরবদা কৃষ্ণগা
 কপখিএ ভক্ত রাজর্ষি, অহিংতুগী সোপোন্দা ।
 তুমজবদা গোপীগী নাপল, প্রেমগী ধারাদা মীংলুগী
 ফাওরকখি অমুক গোবিন্দ মরকমক্তা গোপীগী ।
 নিংখিজরবী অহিংদা, খাবল্লা ফজনা থোব্লবী
 শাম্ববি অমুক মহারাস মপান অতুনা কালিন্দী !
 হমলকখিএ হুংশিনেন্দু লৈনম পুতুনা খারোগী
 শাঘিএ জগোই গোপীশিং, শকুন্ম গুণবু মহাকী ।

নিংখিজখি নীলমণি সনানা থান্না মণিগুম্
 কজখিএ গোপীশিংসু নোংগী মকোয়দা নোংথাংগুম্ ।
 লোইরবদা মহারাস, শান্নে অমুক জলকেলি
 গোবিন্দগা গোপীশিংগা ইশিংদদি কালিন্দীগী ।
 লোইরবদা জলকেলি, কুফগী আদেশ ইন্দুনা
 হম্মিংদনদি হনঘরে গোপী পুন্নমক ময়ুমদা ।
 মোমোন নোকপা মায়থোংনা কল্লপ কোটি হেল্লবা
 তাকপিরে অমুক অমুয়া, গোবিন্দনা কার্তাদা ;

“উরেন্দো ওসি মহারাস, সোপোন্দা নংগী রাজর্ষি ।
 উষিদে মসি অত্থৈ কনা অমতা তাইবমী !
 লিংখংলো ঐগী প্রতিমা, লাইবগ, ফরবা রাজর্ষি !
 পল্লগনো অমুগ হন্না পাঙ্খোকলো ঐগী আদেশসি ।
 সোপোন্দা উবা মহারাস শন্দোকউ নংনা সংসারদা
 মসি উজ্বা ভক্তশিং লাকসম্মু মখোই ঐঙোন্দা” ।
 হায়রগা মসি ভগবান্ ঐইঘরে অমুক অমুখান্
 কপ্পছনা ভাগ্যচন্দ্র, রাহুঘরে মাঙ্ছনা জ্ঞান্ ।

চেতনা লাকপা কালদদি কার্তা ভাগ্যচন্দ্রনা
 থাবন্না রাথোং লোল্লয়ে কুফা পক্ষ থাবলনা ।
 ঙাইহাকী কপবু কপ্পগা, ঙাইহাক অমুক চেপথখি
 ঙাইহাক কপবু চেপলগা ঙাইহাক অমুক কপলকখি ।
 অসি মর্তো ঙইরছনা রাংলেন কয়া হৌঘরে
 রাংলেন কয়া হৌঘিছনা মুথগ্ অমা ঙইঘরে ।
 নিংশিং নিংশিং ভাগ্যচন্দ্র ওরাং অহিংগী সোপোন্দু
 লেঙ্খংলকলে তন্না তন্না, থাদোজ্জনা শ্বায়াহ্ ।

লেপ নঘিবা রাজ সভাদা

ইলুংগী সোরা তৈরগ্লে থরান্না তন্ন মমী ছাম্
 চরোইনা তেতু শগ্লেগ্লে চাংখৈনা তন্ন মকা লাম্ ।
 নিংখমগী ঋতু হনুবা মনাসু পুমকোক কোল্লবা
 চেনঘরে মখাই পুত্না বসন্ত ঋতু মমাঙ্দা ।
 লৈবাংনা লৈকা ফন্না ফন্, খোইমুনা ওংলি ওগ ওগ্
 ফাইরেগী তুবেণ তবাবী, ঈচেন্না চেল্লি থেগ্না চেন্ ।
 ফজববদি অয়ুকনি বসন্ত ঋতু মতমগী
 লোইঘরে ঈংবা নিংখমগী লাক্তি শাবসু কালেনগী ।

হৈখা চুসৈ মপাণশিংনা হরাউনা মোমোন নোক্লিএ
 ফৈবাথক্তা চেক্সাশিংনা, মুংশিনা ঈশৈ শগ্লেএ ।
 শাবিএ হৈনৌ মপাঙ্গা হৈনৌগী পামেল খুদিংদা
 শারিএ কুরাউ মপাণসু কুরাউগী মতোণ মতোণদা ।
 ইংখোন ইংখোন খুদিংদা হজ্জামনা মপাণ শারিএ
 হজ্জামগী মপাণ মপাণদা হয়িংখোইনসু ওংলিএ ।
 বসন্তগী অয়ুকসিগী মেংলবা সনা মুংশাদা
 লংলিএ মনি ময়ান্না তিংখৌগী মতোণ্ মতোণ্দা ।

মাধবী লৈরাং মুংশিবী ওম্বোয়া ওগা শাংলিএ
 কদম পামেল অমদা লৈরাংনা হরাউ য়েংলিএ ।
 ইকাইখীবী মাধবী লৈরাং খোইমুনা ওংনা ইল্লিএ
 খোইমুনা ওংবা খুদিংদা লৈকা লৈকা কেল্লিএ ।
 অনুগ্ ফজবা অয়ুকসিদা ষাডাম্মরি ভাগ্যচন্দ্র
 সনা শঙ্কাই ফন্নাংছদা অঙহা অথৌ থরগা ।

নিংথোগী আসন সিংহাসন তিংখংনা শাবা আসন্নি
নিংথোগী কোক হায়বসিন্সু তিংখংগী কোকয়েং য়েংপনি।

খুংকন পাক্কনবা অরানি, নোংমৈ য়ান্না লৈজ্ববা
লৈবাকস্নু পাক্কা শনজ্ববা মীশীংস্নু য়ান্না য়ান্নবা।
খুতুম চনবা হায়বসি মণিপুর সনা লৈবাগ্পু
অরা নিংথোগী লক্ষ্যনি উন্নরোই হায়বা খুতুনবু।
স্বাধীন ঙইবা রাজ্যনি মণিপুর সনা লৈবাকসি
চহি লিশীং অনিরোম পাল্লগ্‌লি মনিং তন্নদি।
স্বাধীনতা ডাকপসি মণিপুর সনা লৈবাকী
ইহান হেগ্‌ হানবা মথোনি লৈবাক নিংথো অনিগী।

কল্পবা খোদাং মরক্তা পাঙ্কলগে লেপলে কার্তানা
গীরহুদি আদেশ অহু ইন্দক্তা নোনা সোপোন্দা।
লোইরে হৌজিক্তি মজ্জনা স্বাধীনতা কল্পনবা
চাইথরে পনবা ভোদনা লোইরে হৌজিক আফিক তোব।।
তরা লুকোয় তন্না হারে, লৈবাকীদি মপুনি ;
অহুনবু খেঙুনিংদে রাজ সভা লেঙুবদি।
খোল্লে হৌজিক রাজঘেব খোগল লাঙ্গল লোয়নরে
পন্দনা সনা খেঙুলেঙুলে রাজ সভা য়োরকলে।

প্রজানা চোন্না তিল্লমলে উসিগী রাজ সভাসি
চিখদরে অমতা অঙম অথো পাত্র মজ্জী।
লোংশিল্পকপদা নিংথোনা, কোক্কা লৈবাক শোক্তবু
খুরন্নি প্রজা মীয়ান্না বিয়ুগী অংশ নিংথোবু।
লেঙুশিল্পকলিবা নিংথোস্নু, ওগ্‌ই খুরহা অহু
নোল্লকপগা লোয়ননা ফজনা চীং লেয়বু।

সিংহাসন্দা লেঙ্‌শিলে কার্ডা ভাগ্যচন্দ্রনা
সভাবু য়েংছনা হায়বকই কোকিলবু ওমজবা খোঞ্জেলনা ।

“লৌখত্রিষ্টে রাফম অতৈ হৌদোকচগে রাফম অমা
তাবিম্বু পুক্রিং চংনবু তিল্লিবা ওসিগ্‌ই সভানা ।
অতুউদা তেখাউদা তেখাউগী শামু ফাউদা
লেঙ্‌বিবকখি শ্রীগোবিন্দ নিংথৌ ঐগী সোপোন্দা ।
তাকপিঘিএ লেপ্না তৌ, ইবুংঙো মাবু নিরুপণ
ফাঘি শামু ইবাই লায়না পেনঘি তেখাউ নিংথৌনা ।
লুম্ববা লৈবাকী ভাব, তন্তনা লাকপা অরালান
সোপোন্দা উবা শ্রীমূর্ত্তি ওমজি ঐহাক্রা নিরুপণ ।

লেঙ্‌বিবকখি শ্রীগোবিন্দ সোপোন্দা ঐগী হন্দক্‌তা
নিরুপণ তৌরো তাকপিবৈ পঙ্কবা অমুক তৌদনা ।
ফংজ্‌দি দর্শন মহাবাস সোপোন্দুদা ঐহাকী
বাসপু শন্দোকউ তাকপিঘি ওইনবা মঙ্গল জগংকী ।
সোপোন্দুদা মহাক্রা, তাকপিবৈ লৈরে হায়নম্বু
কুঞ্জবন্দা কাইনাগী থৈবোং পাস্বী ওইনবু ।
থিসি হায়ববা অমুক্তং কুঞ্জবন্দা কাইনাগী ?
তোক্রসিরা অশুম্বক রানি হায়ছনা সোপোনগী ?

হায়বিনিংবতা হায়বিষু অঙম অথৌ মযাম্মা
চিংনবদি লৈবিগম্বু ফোংদোকনিংবদা সভানা ।
লৈবাক্রা নামা ওইবগা নিংথৌনা নামা ওইবনি
লৈবাক নিংথৌ তা-নছনা, শাসন লৈবাকী পুবনি ।
মসি ঐথৌইগী নীতিনি, ইবুথৌশিংনা চংলম্বা
মসিনি ঐগী নীতিম্বু রাখল ভৌরগা লেপ্লবা ।

ମୁଗ୍ଧ ରାଧା ଧନବିରୋ ମୟାମ ପୁରୁଷମ୍ ସଭାସନ୍
ରାଧା ତୌରଗା ହାସ୍ୟବିରୋ ଅମୟମ୍ ଓଈନା ଅଭିମତ୍ ।

ସାଥେ ଅସିବୁ ତାବମା ମନିପୁରେନ୍ଦ୍ର କାର୍ତ୍ତାଶୀ
ଗଭୀର ଓଈନା ଲାଓଥୋରୁବା ନିଃତୋ ସିଂହାସନଶୀ,
ହାସ୍ୟି ଅମନା ସଭାସନ୍ ଧୃତି ଅନି ଲୋଗରେ
ଓଈଶୀ ଧୃକଓନା ଲେବାକତା, ଯେଂକୀ ଧୃକଓନା କାନ୍ଧ୍ୟେ
“ଲିଙ୍ଗାହି ଈବୁଓେ ଲାହିନିଃତୋ ! ମନିପୁରେନ୍ଦ୍ର ଲେମାବା !
ଲାଲବା କାନ୍ଦା କନବିଷ୍ଣୁ, ହଞ୍ଜଳାରିଏ ନନାହିନା ।
ଧିତ୍ତନା ଯେଂସି ଅୟୁକ୍ତଂ କାଈନା ଚୀଂଶୀ କୁଞ୍ଜବନ
ଓଈରା ଯେଂସି ଅୟୁକ୍ତଂ ଶ୍ରୀଗୋବିନ୍ଦଶୀ ନିରୂପଣ” ।

ଚୁନ୍ନି, ଚୁନ୍ନି ଧରଣିଏ ଅତୈଶିଂନା ସଭାସନ୍
ମାଶୀ ମାଶୀ ପୁଞ୍ଜିନା, ମରୁଦି ଲୋହିନା ଈରୁକ ଲୁକ୍ ।
ପୁଂଚୀକ ଚୀକଧି ସଭାହ୍ ଓଈହାକୀ ମିକୁପ ଧରଣି
ଚୋଂଥୋକଧିଦେ କନାନ୍ସୁ ରାବୁ ଓଈଂଗେ ହାସନାଦି ।
ତାଞ୍ଜାସିନା ଅସିଂଶ୍ଚା ପଞ୍ଜିତ ଅମା କନାଂଶ୍ଚା
ମହାମକନ୍ସୁ ସଭାସନ୍, ଧୋରକଧିଏ ନୋଲୁକା ।
ଓଈଶୀ ଧୃକଓଦି ଲେବାଗ୍ତା, କାଞ୍ଜଲହ୍ନା ଯେଂକୀ ଧୃକଓ
ମଧୁଂ ଅନି ଲୋଗହ୍ନା ହାସ୍ୟିଏ ରାହି ନିଃତୋବୁ ।

“ଐବୁ ଶୀଞ୍ଜବା ଲାହିନିଃତୋ ! ଲାଲବା କାନ୍ଦା କନବିଷ୍ଣୁ
ମନିପୁରେନ୍ଦ୍ର ମହାରାଜ ! ଯୋଲବା କାନ୍ଦା ଓଈକପିଷ୍ଣୁ ।
ମୂର୍ଧ ଐଓେନ୍ଦା ଧୋକପନ୍ସୁ ଧିରୁସି ଲେବାଗ୍ ହୋହ୍ନା
ଧର୍ଜୀନା ମତୋମଦା ଚଞ୍ଜଳାନ୍ତେ ଅତୁନ୍ଦା ନୋଂଶାଶୀ ଧାନ୍ତା ।
ହୋସି ଲେବାଗ୍ ଅୟୁକ୍ତା ଧତନ ତୋନା ଚେକଶିନ୍ନା
ଓଈରକ୍ତବଦି କ’ମଦୌନି ଦୋଷ ତୌରାନି କନାଦା ?

তাকপিরন্নি অন্ম হায়না মুনি ঋষি মন্ডায়
থিজনিংলে ননাই ঐদি হয়েংমক লৈবাগ্ হৌ-হুনা” ।

তারবদা উক্তি অসি ফিরাগ থেংলবা পণ্ডিতকী
চুম্বি চুম্বি হায়নরে চীনবান থোরুবু হন্দক্তি ।
সভাগী মত খঙ্ লবা হরাউরবা নিংথৌনা
গভীর ওইনা লাউথোগ্লে সিংহাসন্দা কচ্ছনা
“হয়েং হায়বা মুমিৎসি কোমুং অসিদা শোয়দনা
ঐখৌই অপুয়া তিল্লসি কাইনা তান্না চৎনবা ।
অহানবা যুথগ্ যৈবদা নোঙাল্লবা মতুংগী
তিল্লসি মফম অসিদা হম্মরসি ওসিসি” ।

লাউথোগ্ পদা য়াথং অসি মণিপুৰেশ্বর নিংথৌগী
লৌইনা মথুং লোম্বিএ তিল্লিবা সভা লৌইনদি ।
খুরমলে অমুগ্ নিংথৌবু ভক্তি তৌনা নোল্লগা
হনঘরে ময়ুম যৌনবা তিল্লহা মীয়াম অপুয়া ।
তম্বিএ মচা মনাইদা যৌরগা ময়ুম ময়ুমদি
অঙকপা পাউদি ওসিগী অঙকপা সোপোন নিংথৌগী ।
ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌনমু, ডাইঘি লাংতগ্না হয়েংবু ;
হয়েংবু ডাইঘি খৌরাংনা লৈবাগ্ প্রজা লৌইনমু ।

কল্পনা

নোংমা লাকখি লৈচিল মচা লৈচিন মচা অপিশক
ডুম্বে পুথী পুথদি
খাবলগী ফিরগ্ খুমছনা ।

চীক্না ফস্থা কবিদা মিছংখোংদা মতোমলা
মখুং হংনা কৌরকখি
অরাংবদগী লৈচিন্না ।

“লাকউ কবি কারগ্‌উ পাইমিন্নসি পাইরগ্‌উ
চীংদোণ মতোণ লান্নবু
অহিংগী অতিয়া মকোয়দা” ।

মোমোন নোকখি কবিনা মাগী চৌকিদা ডাছনা
“ঐবু তত্তনা পুবা ডস্থা
লৈরি ঐগী কল্পনা” ।
ইকাইরপা মপাইখি
লৈচিল মচা পিশকনা ।

লাপ্লা খোংবা তান্না খোঞ্জেল নোংমা তাঘি কবিনা
তাম, তাম্, তাম্
লান্নবা চীংগী নাপোমদা ।

রাখল অমনা লোন্না লাকপা কনানসু তাদনা
লোন্না হায়খি কবিদা
নাপ চীগ্‌না তুগিনা ।

“তান্নাগী নাক্তা চংলুসি চেঙ্গাগী মতুং ইল্লুসি
চীঙ্গোল করা লান্নবু
খোঞ্জেল্লক্তা তাউছনা” ।

মোমোন নোকখি কবিনা খুত্তা কলম পায়ছনা
“মুংশিবা খোন্না খোস্থায়ৈবা
লৈরি ঐগী কল্পনা !”

ইকাইরপা অচৎখি
লোন্না লাকপা রাখলনা !

নোংমশু, পাংকী থারোলকুগী থাবলকু। অহিংগী
 ঙ্গেনা লিরি ছম্‌লগ্‌খি
 পাংকী মুংশিং নামিবা ।
 জাতিকুম্বী লাম্মা পাই বকুল লৈরাং শোরু। পাই
 থাবলদা কোয়বা কবিদা
 নাপ চীরা হায়রকখি—
 “চংসি কবি চংলুসি লমদম তাম্মা পাইকুসি
 অহাঙ্‌বা লবুক লাম্মবু
 লৈচিন নোংফাই মরকু। !”
 মোমোন নোকখি কবিনা অহিংগী থাবল মরকু।
 “মপান নাইদনা পাইবা উম্মা
 লৈরি ঐগী কল্পনা” ।
 ইকাইরপ্পা মচংখি
 পাংকী মুংশিং নামিবা

নাছোগ্‌লবা বন্দী

ঐনা চংলি কনাম্ম য়াওদে
 চংলি ঐনা ইতোমদা !
 ডাল্লি কয়া বিজুলী থাংমৈ
 মনি পৱেং থানবগ্‌ম্
 মড়কী চিরাই চিদাইদা ।
 মোটর গাড্ডী হুয়াগাড্ডী
 সাইকল কয়া মট্টেপ মট্টেপ

ଯାହୁନା ପାହିରି ଥୁନା ଥୁନା
 ମତମ ତୁରେଣୀ କାଞ୍ଚିଶିଂଶୁମ ।
 ଯାହୁନା ଚଞ୍ଚି ଚୋକଧରବା ସଢ଼କ
 ଥେକ୍ଲା ଖୋୟନା ଲମଦମ ତାନ୍ନା
 ରାୟାମ୍ ଡାଂବା ପଞ୍ଚିତକୀ
 ଲୋଇବା ନାଉଦବା ଗରୈଶୁମ୍ ।
 ଛୁଞ୍ଚିନନା ଚାନ୍ନବା ସହରବାସୀ କୟାନା
 ଉନ୍ନବଦା ମହେ ମହେ
 ହରାଉଦନା ଛୁଡ଼ାଉନେ ।
 ଉରି ଏନା ହନ୍ନା ହନ୍ନା
 ଥବଗ୍ ଲେନ୍ନବା ମିଂସିନା
 ଗମଲା ଲେନ୍ନବା ଖୁଞ୍ଚେମଲେ
 ଲେହି ଯାଞ୍ଚନା ଫଜବା ।

ଲମ୍ବୁକ୍ରବବା ଏଢ଼ୋଲ୍ଲେନ୍ନା
 କୋରୁଥି ଧିବଶୁମ୍ ମାଗୀ ତାତମ ଏଢ଼ୋଲ୍ଲେନ୍ନା
 ପୋଥାତମ ଲେନ୍ନବା ଅତିୟାଦା,
 ଧିରି ଏଗୀ ପୁଞ୍ଚିନା
 ମାଗୀ ଅବା ପୋଥାତମ୍ ।
 “ଧରୋ ମପେ ମୟାଗା ଧୂନବଦୋ କାଞ୍ଚିଶିଂଶୁମ୍
 ଚାଞ୍ଚିଶିଂଶୁମ୍ ଧାରିବା ଲୁବବା ଛୁଞ୍ଚିଶିଂଶୁମ୍
 ଫଜବନିଦା ଓହ୍ଲେକ୍ଲା !”
 ନିଞ୍ଚିଶିଂଶୁମ୍ ଏହାକା ।
 ଏନା ଅମୁକ ଧଳକାଧି —
 “ଫଜବନିଦା ଛୁଞ୍ଚିଶିଂଶୁମ୍,
 ଉନା ପୁଞ୍ଚିଶିଂଶୁମ୍ ।

পুকচেল শেংনা খৎনবা

চেক্লা শঙ্গু তিন্দুনা !”

কল্পকপগী তরাম তরাহা মীকৌ

নানা খিনত্রেদা থম্মোইদা !

মুংশিদবগী ডাংথোক্তবা মীংকী নীচৈ

ময়েক শেংত্রেদা ওহোংনা !

অহুবু খাঙগনি ঐনা, খাঙগনি ঐনা

পুল্লবনি ঐদি মতম্‌না ।

মাঙদা চংলি কেনা কেনা

খঙ্‌নদবা মটৈ মটৈ

শগলি কয়া ফিল্লগী ঝটৈ

নক্‌লবা ছকান কয়াদা ।

থাংলি খোঙ্‌সু তন্তনা

সহরগী সড়ক চিদাইদা

অহুবু পাইত্রে পুরিংদি কনানসু থিংদনা

লাপ্প লাপ্প লক্ষাংদা

চীংয়া তময়া লমদম্‌ তাম্‌ !

অথেঙ্‌বা অহিংগী দৃশ্য

নোংমগী অহিংদা হাকচীংগী

মীচিক মীখোন ডাংবাবা

কপখিএ হুজা অমদি

হুজা অমা মতোমদা ।

ধায়নগী তুরেণ মপাঙ্গি
 ঙ্গেচেন্দি হৌত্রিক লেপ্‌লবা ;
 লিরবা পামেল মখোঙ্‌নি
 মনা পুমকেল কেল্লাবা ।

কুঙ্গি অতিয়া পুন্নমগ্
 অমুবা নোং মরোণ মবোণ
 লোংলি মায়গৈ পুন্নমগ্
 অমত্বা ফিজং ফিরোন ফিরোন ।

“লৈত্রবদি সত্যনা
 হিংগনি ঐদি করল্লা ?”
 কপখিএ মুজা অছনা
 হিরুবু হিরা তেংথানা ।

“হায়গহু অমুক ঐডোন্দা
 লৈত্রে হায়না সত্যদো”
 চোংথোকখিএ মুপা অমা
 থোঁনা যনা অহিংদো ।

“মুপা নংবু কনানো ?”
 হংখি ওল্লা মুজানা
 “চেনদবা নংবু কনানো
 চেনজবল্লা লোইনমগ্‌না ?”

“হুপানি ঐদি চুন্নগী
 খাদোকইবনি হৌজিকমগ্
 নাপল অভিমান মিচন্তি
 চিতান্নী খাখীদা পুন্নমগ্” ।

পাইঘি য়, হুপাহুগী থোনাদা
 পাইঘি ওক্ত লমচং হুপীন্নী
 পাঠেঘিএ জ়ার, মীনহা
 মালেম পৃথীসিদগী ।

হাইদোকঘিএ মংলহা নোং
 থোরকঘি খাবল লুন্নবা ;
 ভারকঘি অমৃতগী নোং
 কদাইদগীনো খড়দনা ।

খাদোকপা নাইতোম হুপাহু
 মিচং পাম্ববু চিতাদা
 খাগংঘিএ “সাধু! সাধু!”
 থরানমিচাগ্‌কী সভানা

কপ্লখী মুজা কপঘিদে
 চেনঘিএ হিংসানা কিছনা ;
 ছুরহা সত্য হৌগংঘিএ
 থনঘিএ পৃথী শান্তিনা ।

রাধা বিরহিণী

শাংলগনু মুংশিবী মালতী ।

ইঙৌ ঙৌনা মুংশিবা ধাবন্দা,

কাযগদৌরে থন্মোইসি রাধাগী

শাংলগা নংনা শরদ্ অহিংদা ।

খোংলিএ চেক্সা মুংশিবা কোকিল

খঙ্কদবা মরন্না কুল কুল,

মনা পুংলবা উশাদা বকুল

হাপ্প হাপ্পদুনা বিবহগী হু ।

শিংলনুবা নামিবা অহিংগী !

শিংলিবসি নংনা তপ্পা ইনা

হেপ্পেনে শাবা থন্মোইগী খান্বী ,

ঙমদ্রে খাঙ্কবসি তোপ্পবী রাধা ।

লোম্মসিরা মুংশিবী ললিতে ।

কালিন্দীগী লুরবা লাইঙদা

লাইবগ চাউবী রাধাগী পুলিসে

কুমথদুনা কপ্পা কপ্পা ইতা ?

ভাইরিষো হে রাধে বাউলিনী !

লেঙ্কলগ্গলনি কাহাই কুঞ্জবন্দা ;

ঙমদে খাঙ্কবা হরি, মাঙ্কদা প্রেমগী

হায়জৈএ বলজিৎ সিংহনা ।

মহাত্মা

“চচ্চরগে প্রভো ! পীনবিরো বিদায়দো”

হায়ছি জাতিমায়না, খোরকপদা মুমিনা
অহিংগী মতম লোইবদা ।

“ঙাইঘো নংনু ঙাইহাক্তং, নিঘো বর অমত্তং”

হায়ছিএ মুমিনা, মুশিনা য়েংলগা
লৈবাক্তা শাবা জাতিমায় ।

“তৌক্তরক্কে সেবা, অহিং চুম্মা চাক্কুনা

পেঞ্জরে মসিনা, পীনবিরো বিদায়”
নোল্লুকা হায়ছি জাতিমায় ।

“পুল্লি নংগী লোইরে নছাপুহা চাক্কে

পীজবদি বর, কপ্পে ঐগী থরায়”
হায়ছিনে সূর্যাদেবনা ।

“কচ্চায়ে লোইনমগ্, ঐগী কর্মগী ফল্

ভক্তিগা কোল্লনা জগংকী মপুদা”
মুংগে জাতিমায় হায়রগা ।

কপছিএ পামেলনা, কপছিএ চেক্কানা,

শোল্লছি জগংনা মুংগবনা থাংমৈদো
অচহা থাংমৈ মচাদো ।

“ধম্ম, ধম্ম ! মহাত্মন্ !” লাউছি পেম্মা মুমিনা

লোইনমগ্ উরবা, ষুগ ষুগ খুদিংদা
জগংসিদা থোকছিবা ।

রাম-বিভীষণ সংবাদ

“তারো মিত্র লঙ্কেশ্বর ! তুরে লান্দা নয়ান্বা
চংহনজ্জসি সুগীশিং তৌরসি হৌজিক সংস্বার”
হায়ঘি রামচন্দ্রনা ডুবষদা রাবণা
লোইদা লোইষা লানফমদা লঙ্কা লান্দা কল্পবা ।
ওক্কা য়েংঘি বিভীষণ লোইনতুনা লক্ষ্মণ
তোনি করিগী সংস্বার তুরগা য়েক্কা রাবণ ?

“নন্তে ঐভো তাকপিনু, নন্তে মাদি ইয়াস্বা
মানি মাদি হিংচাবা লমচং নাইদবা য়াইতস্বা ।
নমথাক্-লস্বোই ফিজ্জেনা হুঘি মানা সীতাবু
পঞ্চবটী বন্দগী গতি লৈজবী সুগীবু ।
কাওঘি মানা ঐহাকপু খোংপাতুনা লাইবক্তা
মাগী ফনবা হায়বগী, রাজ সভাগী ময়ায়দা” ।

“নন্তে মিত্র বিভীষণ ! রাখল অছ ওররে
তাওকো নংসু লক্ষ্মণ মিত্র রাখল লাম্মরে ।
য়েক্কাবদি মৌওইবগী হিংলিমথৈ ফাওদনি
লোম্বদা খোংচং তাইবংগী য়েক্কা পুছা লোইবনি ।
তুরে রাবণ ইয়াস্বা মায়োক্কা লানফমদা
লোইয়ে হৌজিক য়েক্কা, রাথৈরসি মৈতান্না” ।

ওক্কাহুনা বিভীষণ মথুং অনি লোম্মরে
ওক্কাহুনা লক্ষ্মণসু ইন্তক ওক্কা য়েংলক্ষলে ।
হংঘি রাহং বিভীষণ রঘুকুলমণিবু

“করম ওইনি নয়ান্না হিংচা-শাগৈ রাবণব ?
রাঘব-তান্নী লুচিংবা কস্ত-লমচং পুজারী
করল্লব্ নয়াস্বা রামচন্দ্র-অততায়ী” ?

“হে মিত্র লঙ্কেশ্বর ! নংদি ঐগী মিত্রনি ;
মিত্র নংগী নয়ান্না ইয়াস্বনি ঐহাকী ।
মায়োরুবা লানফমগী ব্গ গর্গা ময়ায়দা
লৈত্রে ঐগী ইয়াস্বা লান্দা মমায় ওন্দনা ।
কল্লি কল্লি মহাক্তো লঙ্কা রাবণ তেলহৈবা
লান্দা শিবা চংবদি লৈবা নত্রা লাইবক্তা ?

“দীলৈ মিত্র লঙ্কেশ্বর চন্দন-চিতা শেল্লসি
কল্পা লেপখো হায়রুরো মন্দোদরী সতীসি ।
শোয়বা কোঁবা নাইদনা কা-নি রাবণ স্বর্ননা
সংস্কার মাগী ভৌরসি স্বর্গ থোড়ুজাউ হান্বেবা ।
মুংশিবগা অশাউবগা মুংশিবনা ওহুনি
মুংশিবনা ওহুনা পাল্লিবনি জগৎসি” ।

তাইবং মঙ্গল বাণীনি রঘুকুলমণিগী
লঙ্কা লাজাউ লোইবগী অমৃতগী বাণীনি ।
সনা লঙ্কা তুম্মা মাঙ্ হিংচা-শাগৈ তান্না শি
লাজাউতুগী মতুংগী লঙ্কা হিংন মন্ত্রনি ।
ওকখি মন্দোদরীদো ওক্সা য়েংঘি দানবী
দয়াময় রাঘবপু মামসিক্সা খুন্সখি ।

দেবসভা পুমঙগ্‌ঙগ্‌, ওয়া ওয়া হুঁরাউঘি
শাঘি জগোই অল্লরা, য়ৈনা য়ৈনা হুন্সুতি ।

চুখহনঘি লৈগী নোং, দাশরথি কোকথক্তা
 পেনঘিবনা লাইশিংনা রামগী বাণী তাবদা।
 লাউনা কপথি বিভীষণ কৌরতুনা রাবণবু
 তুঘি অমুক ইডাও ডাও রামগী চরণ কোম্বু ।

একমেব

নাপল ভৌঘি স্বর্গদা নোংমগী ভুমিতা ইন্দ্রনা
 খুত্তা বজ্র পায়রগা হাইনা ছম্মা চতুনা
 শামু লমশা মতৌগুম চাউরবা বনগী মনুংদা ।

“হিংহনবনি লাইয়ান্না জগৎ জীব পুন্নমগ্
 উপাল নাপী তাইবংমী শা উচেক লোইনমগ্
 দেব দেবী ঐখোইনা য়োকলিবনি পুন্নমগ্”

থাদরকথি ব্রহ্মান্না হরাই খুজোগ্ অমখগ্
 হায়ঘি মানা “অঘবন্! হরাই মরু খুদিংমগ্
 মতোন চোংতল্লু লাইয়ান্না, হৌহল্লু হরাই লোইনমগ্”

চুহনঘি নোং ইন্দ্রনা, পীঘি লুংশিং বায়ুনা
 পীঘি লৈহাও পৃথীনা পীঘি লুংশা সূর্য্যনা
 হোংনঘিএ লাইয়ামনা হরাই মতোন চোংনবা ।

লোইনা হরাই কংশিনঘি দেব সভা ইকাইঘি ;
 হায়বি খোপ্পেন্ অমনা “শক্তিশিংসি লাইশিংগী
 মখা পোনবনি অমগী ; অমা অহুনা মকনি” ।

শব্দাবলী

অ

অনুর্ধান—মাণ্ডঘিবা, লোংপা। অনুর্ধামী—মীনা পুন্নিংদা নিংলিবছু খড়্‌বা
অভিমত—মত। অভিনয়—লীলাগী এক্টিং

অভিলাষ—পুন্নিংগী অপায়া। অভিসারিকা—অভিসার চংপী হুপী
অমর স্মৃতি—মতম চুপ্পা কাউদনা লৈরগদবা

আ

আদেশ—আজ্ঞা। আফিক ভৌবা—চন্দন থিনবা লাইখুবয়া
আসি—উসি। সংস্কৃতকী অতুদগী প্রাকৃত্তা অজ্জ। মতুদগী আজ্জি,
মতুদগী অমুক মণিপুৰীগী আসি ওইরকপনি।

উ

উক্তি—ষ্টেটমেন্ট। উপদেশ—এডভাইস

ঐ

ঐব সীজবা—থায়নগী মৈতৈ প্রজানা মৈতৈ নিংগোদা শীজিন্ননা রাইহৈ।

ক

কনক লঙ্কা—সনা লঙ্কা কন্দর্প কাম দেব
কবিত্ব শক্তি—কবিগী শক্তি। কবে হে কবি। কনিগী সম্বোধন।
কল্পনা ইমাজিনেসন। কলিন্দ কণ্ঠা—যমুনা।
কাশী—কালেনগী মতম। কাঞ্চী বাসী—কাঞ্চীপুৰদা লৈবা মী
কালিন্দী—যমুনা। কলিন্দ কোবা চীংদগী হোরকপী।
কুঞ্জ, কুঞ্জবন—গ্রোভ। কুমাপক্ষ—থাময়া থাখায়
কেতকী, কেতুকী—লৈ অসি সংস্কৃত্তা কেতকী মণিপুৰীদা কেতুকী কোই।
কোরোনা মতাং তেল্লক্লে—হুমিং তারকদোরে।

খ

খগেন্দ্রজিৎ—খাগেন্দ্রগী সংস্কৃত্ত কোলোই। খানরেন—খায়া
খারী—লবুক। খুবোম যাই-চীংমীশিংনা শীজিন্ননয়া লৈতেং অনা

ଗ

ଗର୍ଭିବ ହେନା—ସୋଲମ ଓଟନା । ଗାଞ୍ଜଲ୍ଲ - ଅଚୌବା ଶାମ୍ବ । ଲୁଚିବା ଶାମ୍ବ ।

ଚ

ଚିତ୍ର—ପେଲିଂ ।

ଚିତ୍ରକାର—ପେଣ୍ଟବ

ଚିତ୍ରପଟ—ପୋରଟ୍ରେଟ

ଚୀଂଘଂଧା—ଭାଗ୍ୟାଚନ୍ଦ୍ରଶ୍ରୀ କୋଲୋଇ ଅମ୍ଲା ।

ଛ

ଛତ୍ର—ଛାତିନଖୁଆ ପୋଂ । ମନିପୁରୀଶ୍ରୀ ଛାତିନ ହାୟବସି ଛତ୍ରଦଶୀ ଲାକପନି ।
ଛନ୍ଦ ଟିଟିବ ।

ଜ

ଜଗନ୍ନାଥ ମହା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଟିଟିବ । ଜଳକେଳି—ଜିଂଶିଂଦା ଶାମ୍ବ ।

ଜନକ କନ୍ୟା—ଜନକୀ ଗଚାନ୍ତୁପୀ । ସୀତା । ଜାତି ପୁମ୍ପ—ଅତାଂବା ଲେ
ମଧ୍ୟ ଲେ

ଝ

ଝଞ୍ଜେ—ଝଞ୍ଜେ । ଦକ୍ଷିଣ ହାୟବା ସଂସ୍କୃତ ରାହେଦଶୀ ଝିଞ୍ଜିବିନି । ଝିଞ୍ଜିବିନି
ମଧ୍ୟାହ୍ନମଦା ଲେ ହାୟବଦି ଦକ୍ଷିଣ କୋବଦଶୀ ଝଞ୍ଜେ ଝାଞ୍ଜିବିନି ।

ଝାଞ୍ଜିବିନି ବନ୍ଦାବନ୍ଦା ଲେବା ବନ ତରାନିଧୋଇଶ୍ରୀ ମହୁନ୍ଦା ଅମା ।

ଝଞ୍ଜିବିନି—ଝଞ୍ଜିବିନି । ମହମ୍ମ ଅସିଦିଦି ଝଞ୍ଜିବିନି । ଝାଞ୍ଜି—କରୋ ଅହୋମ
ପୋଂଶ୍ରୀ ଜାତି ।

ଝାଞ୍ଜି ଲେବା ଲୁଞ୍ଜିନା ଲୁ ଲୁଞ୍ଜିନା ।

ଝାଞ୍ଜି—ଲାଞ୍ଜିବିନି ଝାଞ୍ଜି

ଝାଞ୍ଜି ଝାଞ୍ଜିପୁଂ ତମ୍ପାକ ।

ଝାଞ୍ଜି—ମଧ୍ୟେକ ଅହମ୍ମ ଝାଞ୍ଜି

ଝ

ଝାଞ୍ଜି ଝାଞ୍ଜି—ଝାଞ୍ଜିବିନି ଝାଞ୍ଜି ଝାଞ୍ଜି ଝାଞ୍ଜି ଝାଞ୍ଜି ଝାଞ୍ଜି ।

ଝାଞ୍ଜି ଝାଞ୍ଜି ଝାଞ୍ଜି ଝାଞ୍ଜି ଝାଞ୍ଜି ଝାଞ୍ଜି ଝାଞ୍ଜି ଝାଞ୍ଜି ଝାଞ୍ଜି ଝାଞ୍ଜି ।

ଝାଞ୍ଜି ଝାଞ୍ଜି—ଝାଞ୍ଜିବିନି ଝାଞ୍ଜି ଝାଞ୍ଜି ।

ଝାଞ୍ଜି ଝାଞ୍ଜି—ଝାଞ୍ଜିବିନି, ଝାଞ୍ଜିବିନି । ମନିପୁରୀଶ୍ରୀ ଜୀବାନିତା କୋଇ ।

ଝାଞ୍ଜି—ଝାଞ୍ଜିଶ୍ରୀ ସଂସ୍କୃତ । ଝାଞ୍ଜି ହାୟବଦି ଝାଞ୍ଜିବିନି ।

ଝାଞ୍ଜି ଝାଞ୍ଜି—ଝାଞ୍ଜି ହାୟବଦି ଝାଞ୍ଜିବିନି । ଝାଞ୍ଜି ହାୟବଦି ଝାଞ୍ଜିବିନି
ଝାଞ୍ଜି । ଝାଞ୍ଜି ଝାଞ୍ଜି ହାୟବଦି ମହମ୍ମ ତରାନିଧୋଇଶ୍ରୀ ଝାଞ୍ଜି

তিলক। গোড়ীয় মস্ত্রদায়গী বৈকব রূপান্ন মক্ষম তরা-
নিথোইদা তিলক তোই।

ন

নটবর—কৃষ্ণবনি। অর্থদি জগোইশাবা অথোইবা।

নিকুঞ্জ—কুঞ্জগী মনুংদা খরা হেয়া ফজবা কুঞ্জ।

নিদেশক - ডিরেক্টর

নিরূপণ—মূর্ত্তি ওইনা পুথোকপা

নীতি—পোলিসি। নীলমণি - অশংবা মণি। মক্ষম অসিদদি কৃষ্ণ।

প

পঙক্তি—পংক্তি পাত্রমন্ত্রী—মন্ত্রীশিং। পাত্রমু মন্ত্রী মখল অমনি।

পীতাম্বর নাপু মচুগী ফি। নাপু মচুগী ফি থোল্লি হারছনা ক্রীকৃষ্ণ
পীতাম্বর কোই।

পুণ্যভূমি - পুণ্য তারবা মক্ষম ভারতবর্ষ। প্রকৃতি—নেচর

প্রতিমা—ষ্টেচু

পসিদ্ধ—অফাওবা

প্রেম ময়ী—প্রেমতনা শারবী। প্রেরণা—ইন্স্পিরেশন্

বাগদেবি - বাগদেবীগী সম্বোধন। বাগদেবী হায়বদি সরস্বতী

বাউলিনী—অভাওবী। বাউল মস্ত্রদায়গী নুপী হায়বনি চপচাবা অর্থদি।

ভ

ভট্টি - সংস্কৃতকী কবি অমা। ভাণ্ডারবন—বৃন্দাবনা লৈবা বন অমা

ভরোসা—এম্পিবেশন্। ভারতি—ভারতীগী সম্বোধন।

ভারতী—সরস্বতীগী কোলোই তরিনিথোইগী মনুংদা অহানবা কোলোই।

ভিক্ষারী - ভিক্ষা নিছনা হিংবা মী।

ম

মঞ্চ—দেইস্। লীলা মঞ্চনা ষ্টেজনি।

মণিপুরেশ্বর - মণিপুরগী নিংথো।

মন্দাকিনী—স্বর্গদা চেনবী গঙ্গা

মন বুদ্ধি পুরাণ—ভাবনা শায়া রা।

মমোমলোন—মচামুখী

মরীচিকা - মিরাজ্। মহানিদেশক—ডিরেক্টর জেনরেল।

মহারাস—শরদ ঋতুদা শাল্লাবা রাস। রাসশিংগী মনুংদা অথোইবা।

মাধুবী - ম্যুটটেনেস্। মালিকা - সংস্কৃত মালিকা 'মল্লিকা' কোই।

মুনীন্দ্র—অথোইবা মুনি । মুবলীনা—মুরলী মথোন
 মুরতি—মূর্তি । মূর্থ—অপঙ্‌বা
 মোগলু—তেখাউশিংনা মণিপুর/মণিপুরীবা কোঁবা কোলোই ।
 মৌনব্রত—রা ঙাংদবা ব্রত

ঘ

যাত্রী - তীর্থ চংলিবা মী ।
 যোগমায়া—দেবীনি । ব্রজলীলাদা কৃষ্ণনা মহাকী মতেং পাংহনঘি ।

ঝ

রাজক্ৰী—নিংখোঁদা লৈবা লক্ষ্মী । রাজর্ষি—রাজঋষি নিংখোঁদা ওইবা
 ঋষিগু ওইবা

রাজ রাজেশ্বর—নিংখোঁরেণ । রাজনেশ—নিংখোঁগী বেঘ

ল

লক্ষ্য—টার্গেং । লাঙ্গোই—শগোল । সংস্কৃতকী তুরঙ্গদগী
 পালিদা তুরঙ্গো । মহুদগী অরিবা মণিপুরীদা লাঙ্গোই ওইঘি ।

শ

শকাবলী গ্লোসরী । শিশির নিংখমথাগী অরোইবা শরুক
 শ্রীরাগ—রাগপুরুষ ওরুকাঁ মমুংদা অমা

স

সমারোহ—ফংসন্ সদ্‌ভাবনা—গুড উইল
 সভাসদ,—কোসিয়র । সভানেত্রী—সভাপতিনা হুপাদা হায় : হুপীদনা
 সভানেত্রী

সারদে—সারদাগী সম্বোধন । সারদা হায়বদি সরস্বতী ।
 সোপোন মঙ্‌ । স্বত : সিদ্ধ—এঞ্জিয়ম্ ।

হ

হেমন্ত --নিংখমথা । চাউরাক্সা পোইমু রাকচীং

তর্জনী পত্র

কবিতাশিঃগী আছোবা পঙ্ক্তিশিঃগী ঘাওরুয় নাহায়া
অযুক্ত। নোংমা শব্দকৌ ২৮

আসি, চুরে নোংনা বম্ বম্ ১২

আসি, দীপান্বিতাঙ্গী অহিংনি ২

ইন্সুগী সোয়া তৈবগ্লে থরান্না তন্না মমী ছাম্ ৬৭

ঈচেনগদি ইবোইননা হোল্লিবনি ঐথোইদি ২৭

উনখানদি তাবদা ৪১

ঐনা চংলি কনাসু যাওদে ৭৩

কপ্লিবা কাত্তা করিগী? ফাবিনি ঐনা শামুহু ৫৪

কল্লকপগী থোড়জিন্দা মুংশি ভিক্কা নিকুরে ৩৬

কোন্সুদনে যাই কোন্সু কাধীলুংদা লৈকোন্সু ৩২

ঙাল্লি করিগী থাজ নং ৪

চচুরগে প্রভো পীনবিরো বিদায় ৭২

তাবি নোংনা ঝিবি ঝিবি ৫০

তারি নোংনা ঝিবি ঝিবি বরিষাগী অহিংসে ১৬

তারো মিত্র লঙ্কেশ্বর! তুরে লান্দা নয়ান্না ৭২

তিল্লৈ ওসিদি লোন ময়াম ১২

খবগ্‌নগা রাবনে মুংশানগা শাবনে ১১

নাপল ভৌষি স্বর্গদা নোংমগী মুম্বিত্তা ইন্দ্রনা ৮২

নিংশিংলকই খড়্‌হৌদনা কবি চাউবা ওসিদি ২৩

নোংমগী অহিংদা হাঁকচাঁই ৭৪

নোংমা ঐবু নিংথোনা ৭

নোংমা লাকখি লৈচিন মচা ৭১

নোংমা, হংঘিএ ঐনা বর্ধাদা ২২

পাক্কা লবুক ময়ামনি থেঙলবা অহিং মতমনি ৫০

বরিষানা লোইরমদাই শরদুকীনা হৌরমদাই ৪৮

মপুগী সৃষ্টি যাইকোম্ ৪৬

মাঙদা য়েংলে ইমম্ মম্, তুংদা য়েংলে ইমম্ মম্ ১৬

য়াচংবগী মতমনি অমথনা কুপ্কা ৪৩

লাইরেণ লাবনা রাঙলে হুইথো লাবনা চিক্লে ৫৭

লান্গী তেঙ্গোল পুত্কা, লেঙলকালে কার্কা মণিপুর তম্ ৫৯

লান্গী লীশিং মরিকুগা থুংজু থুংলাই ময়ামগা ৬১

লুপা লুপা লৈভেংবা হিমালয়না ডাকলিবা ৩৭

লৈকাই ময়ামগী খুড়ানি খুড়া চাউতোন অংগাং ৬

রাংলি, রাংলি, রাংলি ১০

শকউ হে দেবি ভায়ন্তি ১

শকিল কোকিল করিনো ১৭

শকিল হুশিবি মীলতী ৭৮

শকিল হুশিবি মীলতী ৭৮

হৌকিল মথং মথং হুশিবি মীলতী ৬৪

হৌকিল হুশি, করিনো হুশি ৩৭

হৌকিল হুশি, হুজাইবা মথগা পুশি অরাবা ইপাতা ৪৭

